

مجلة
ميكي
مع العدد
هدية جميلة!
«ميكي» و «ميني»
يقومان برحلة
خطرة!
ماهي أعجاب الصحراء؟
مسح وإعداد فني
محمد الدجاني


للشباب العربي في كل مكان



ميكي مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة ، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ الناشر: شركة دار القبس–التحرير: منال البهنساوي البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥)– وكلاء التوزيع–الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ – فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف المجاني:(8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) – فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) – البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ – عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ – فاكس: ٧٠٦٥١٢ – سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات – هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) – فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) – الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع – هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) – فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) – لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات – هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

القبس
طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

والت ديزني

ميكي

الرحلة الخطرة



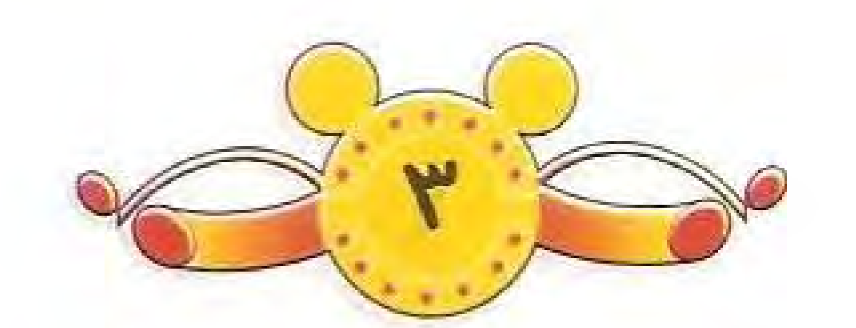

إنه يخرج شيئًا ما من جيبه، ربما جهازًا لاسلكيًا!


ممم... ربما يكون الرجل الذي أبحث عنه!


«رفيع»!


هل هذه هي الطريقة التي تتبع بها الحمية؟


كم من الحلويات أخذت من مطعم السفينة؟
دعيني أشرح لك يا «رفيعة»، إن شهيتي...




دعنا من شهيتك ولنلق هذه إلى السمك،
انه لا يعاني منَ السمنة!

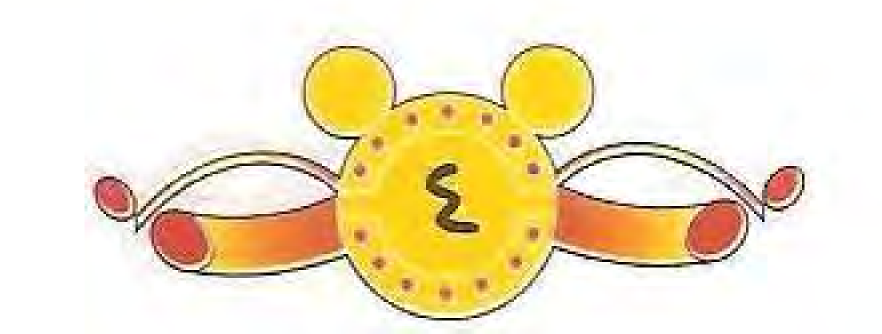

هيا تحرك. إنه موعد التمارين الرياضية، وغداً لا إفطار!


ولا حتى خبر الزبدة؟
إنه ليس جاسوساً! إنه مجرد زوج يتبع حميته!


إلى القاعدة! هنا العميل م-١، أجب!
نسمعك يا م - ١ !


إنه اليوم الثامن للرحلة و...
للأسف، لا شيء أبلغه!


سأتصل بكم مرة أخرى في أقرب فرصة!
هل تحدث نفسك يا «ميكي»؟

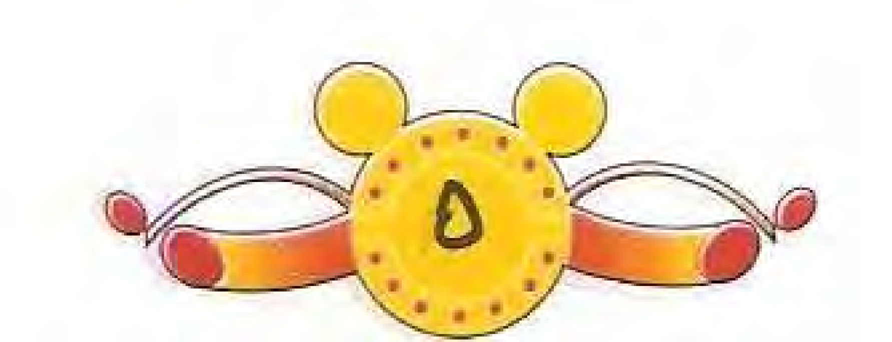



هه؟ مرحبًا يا «ميني»، كنت أفكر بصوت عالٍ في جمال هذا المنظر!
معك حق! كل شيء جميل هنا!


لا تقل لي إنك غادرت قبل تناول الحلوى فقط للتفرج على الدولفين!
لقد... لقد احتجت أن أستنشق بعض الهواء النقي!


يبدو أنها عادة.. إنها ليست المرة الأولى التي تختفي فيها منذ بداية الرحلة!


يجب ألا تدعيه يغيب عن نظرك يا صغيرتي!
صباح الخير يا سيدة «تريكو»! إلى أين وصلت في الوشاح الذي تحيكينه لحفيدتك؟



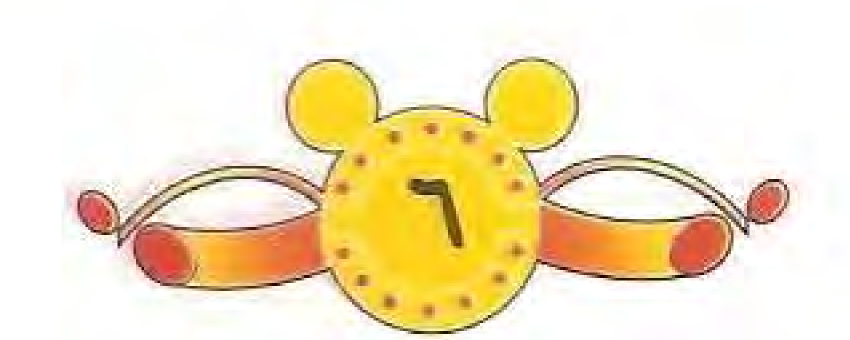

لا تغير الموضوع! لقد أعطتني صديقتي هذه نصيحة مفيدة...


... وأنا أرغب في اتباع النصيحة والبقاء بجانبك طوال اليوم!
أعدك بألا أبتعد عنك خطوة، خصوصًا إذا ذهبنا للمطعم!


جميل! ولكن لا تنسيا الحفلة التي يقيمونها الليلة!


مستحيل! نحن نجهز أنفسنا لها منذ ثلاثة أيام!


نعم! ومنذ ثلاث سنوات وأنت تعدني برحلة بحرية ولكن بسبب تحقيقاتك لم تفعلها أبدًا!




اعترف! لقد فعلتها فقط لأن العصابة في إجازة!
احم! نعم!

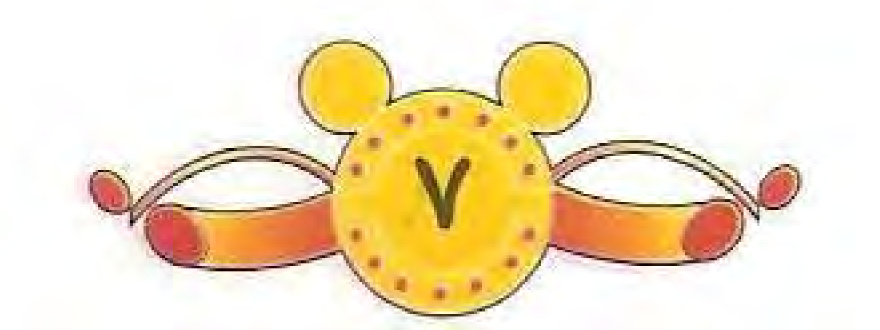

لو علمت «ميني» بالسبب الحقيقي لهذه الرحلة...


لن تكلمني لعدة أشهر عقابًا لي...
هل يمكنك أن تخبرني أين شارع الكورنيش؟
بالطبع! انعطف إلى اليمين بعد الشا...


قبل كل شيء اركب السيارة!
ماذا... ماذا تفعل؟


اربط عينيه! يجب ألا يعرف إلى أين نذهب!


مرحبًا يا «ميكي»!
كابتن «مك مك» يا لها من مفاجأة!

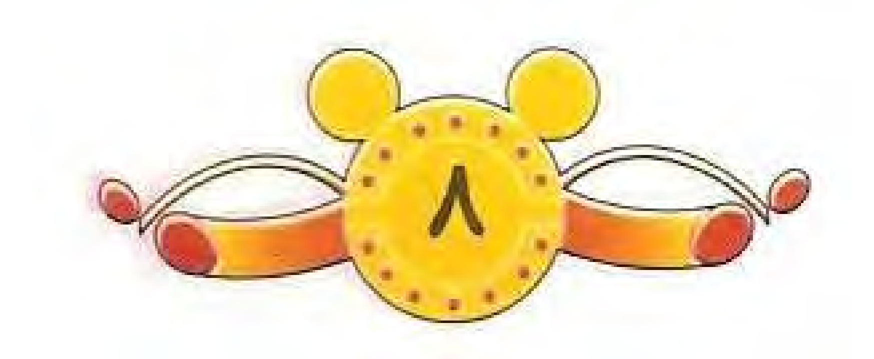



إن سلوك رجالك جعلني أعتقد أن
لصوصًا اختطفوني!
يجب أن نعذرهم يا «ميكي»، في عملنا
لا مكان للذوقيات!


حسنًا سامحتكم! ولكن الآن أخبرني سبب
إحضاري إلى هذه القاعدة
السرية!
سأخبرك
فورًا!
هل تذكر محاولة السرقة التي حدثت الأسبوع الماضي
في مركز أبحاث مدينة الفئران!
بالتأكيد! لقد كتبت جميع
الصحف عن الحادثة!


وقالوا إن اللص أوقفه جرس الإنذار
وهرب دون أن يتمكن من سرقة شيء!


هذا ما نشر رسميًا، ولكن في الحقيقة اللص الغامض
سرق ميكروفيلم مهم جدًا!
ماذا؟




المشكلة الحقيقية أننا لا نعرف شكل هذا اللص! غالبًا هو جاسوس!


وقد تمكن من الهرب، لا نعلم إلى أين، تحرياتنا قادتنا إلى طريق هروب محتمل!

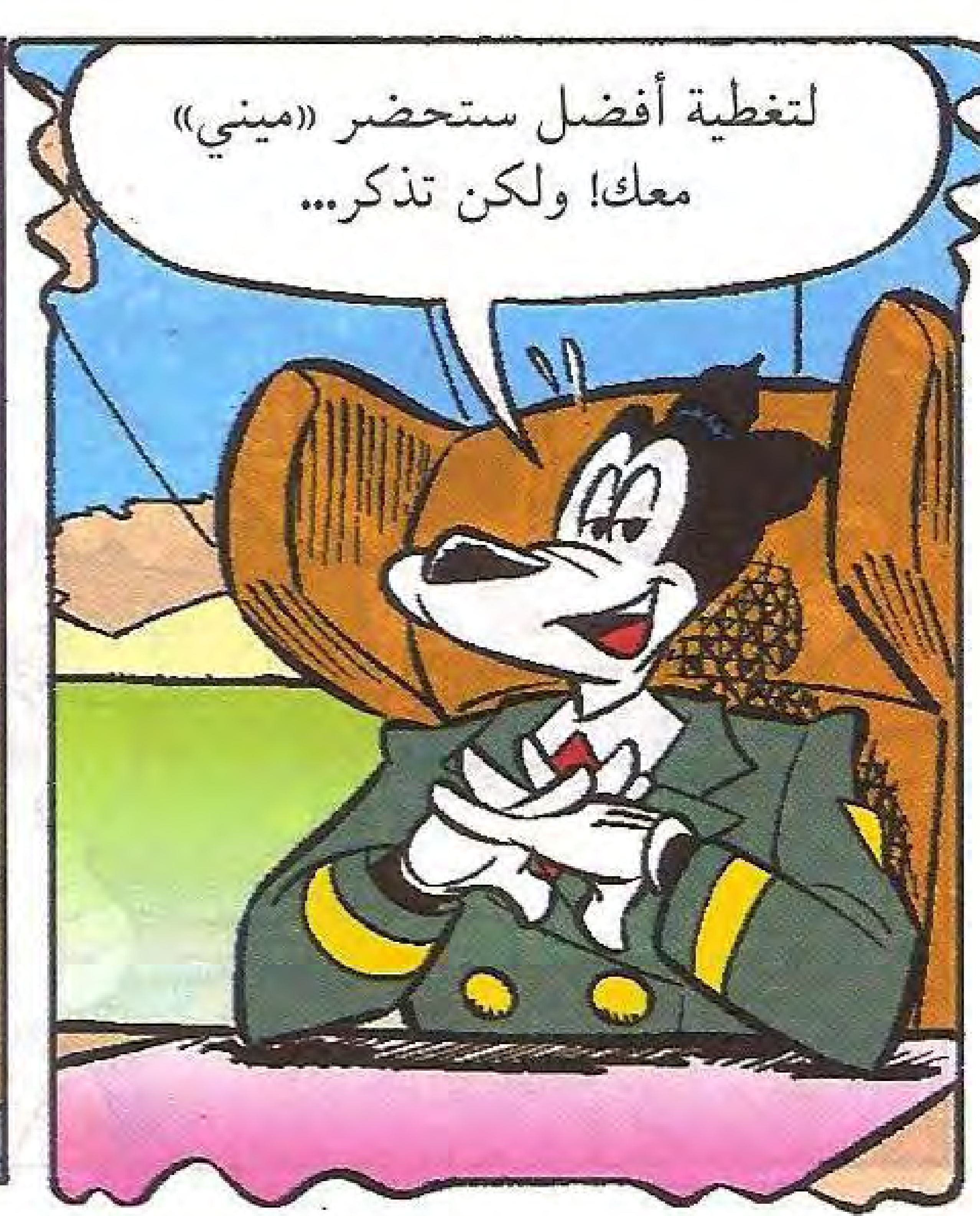

عن طريق سفينة بحرية تسمى «نجمة الشمال»، تبحر عبر المحيط وستغادر مدينة الفئران غدًا!


لا أريد أن يشك بالأمر إذا أرسلت عميلاً وراءه!


وقد اخترتني لأبحث عنه بين ركاب السفينة!
بالضبط!


يمكنك التحقيق لأن الجميع سيعتقدونك سائحًا بسيطًا في رحلة مع زوجته!
زوجته؟



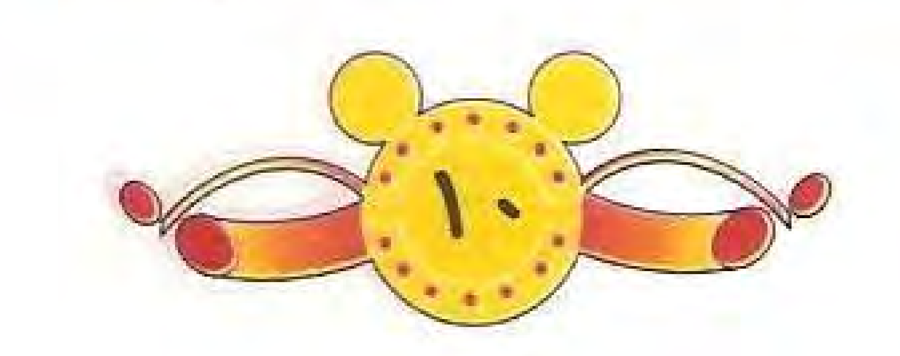




هل يمكنني تكليفك بمهمة خاصة يا «ميكي»؟

م... ماذا؟

ها ها! لا تخف! لن أطلب منك اصطياد تنين!



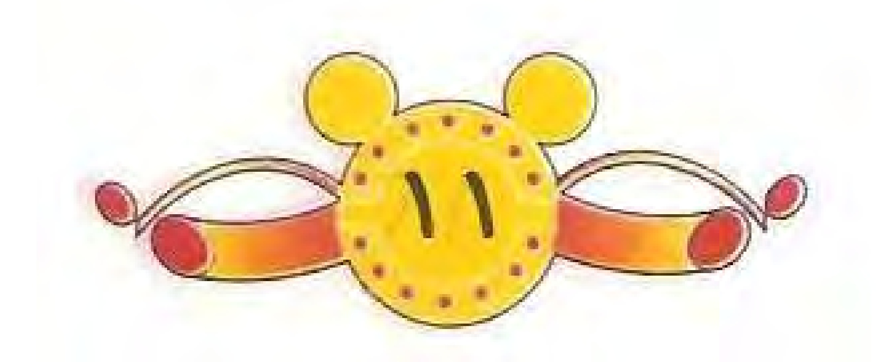

... ولكن ببساطة أحضر لنا كعكتين بالكريمة من وسط هذا الزحام!
فكرة رائعة يا «ميني»، سأذهب قبل أن تنتهي الشوكولاته!


انظروا من هناك؟ إنها الفتاة التي أخبرتني «ميني» عنها!


إنها لا تتحدث مع أحد ولا نراها كثيراً! إنها غامضة حقاً!


ماذا لو كانت جاسوسة! من قال إن الجاسوس قد لا يكون.... امرأة؟


هي؟ ماذا يفعل هذا الرجل؟

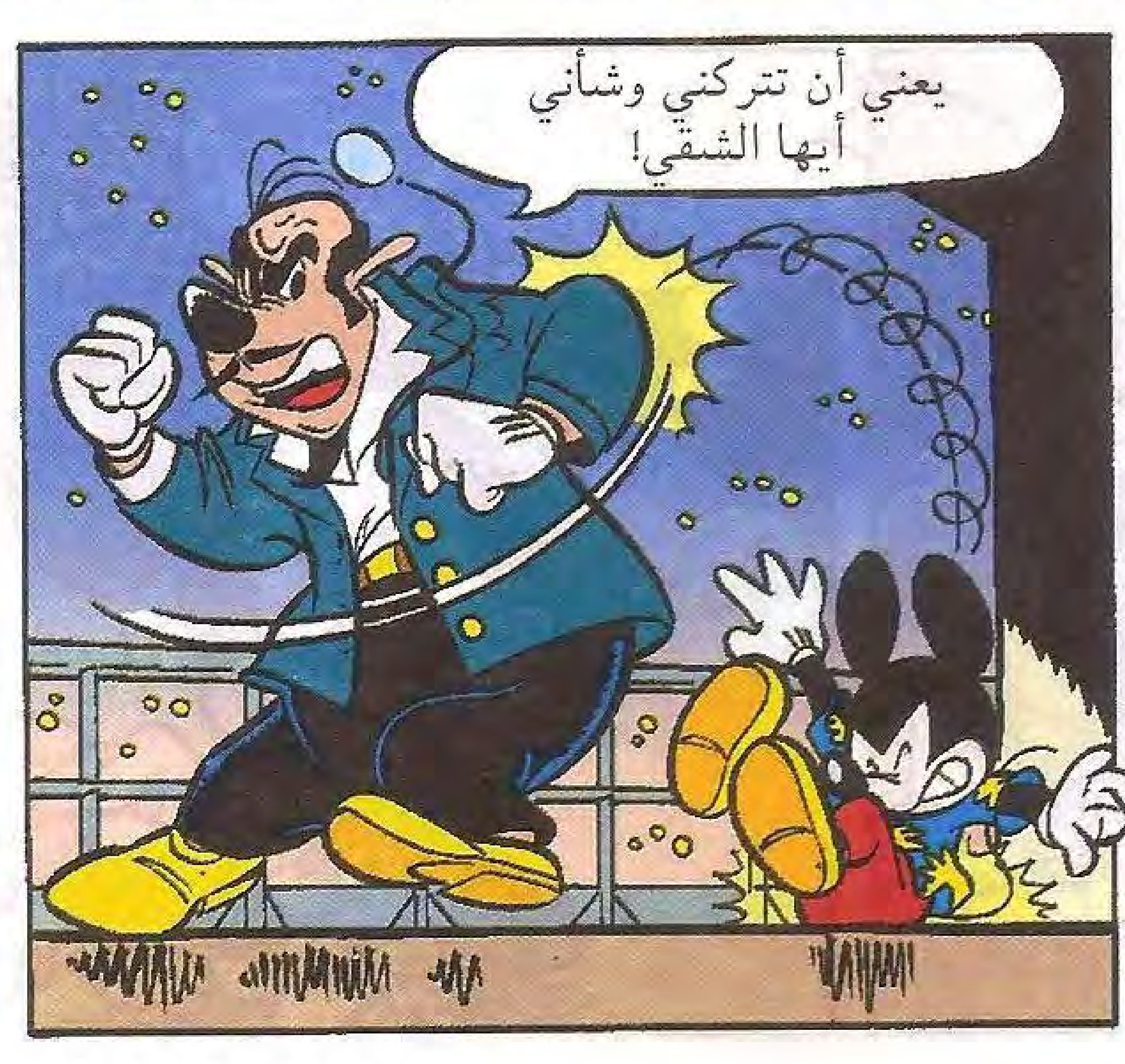












يتبع في الصفحة ١٧



ألعاب الكمبيوتر

على النينتندو ٦٤

«ويف ريس»

«ويف ريس» أول لعبة سباق على جهاز نينتندو ٦٤، وقد أصبحت الآن لعبة - تشتمل على الواقعية بالمؤثرات المائية الجميلة، وعملية انطلاق مركباتها تتم بصورة رائعة جدًا.

وتظهر في اللعبة شخصية ساموس من ميتروبد الشهيرة، فقد عرض جزء بسيط من اللعبة ترى من خلال الآلي يركض من خلال الأزقة، خلفه أعداد كبيرة من الفئران الآلية تطارده.

يتبع ذلك عرض بسيط للعبة «زيلدا»، ويتضمن العرض رسومًا تجسيدية رائعة من خلالها تجد البطل (لنك) يتقاتل مع (جانو ندروف) في معركة تدور في قصر قديم يعود تاريخ بنائه إلى القرون الوسطى.

على البلاي ستيشن 2

تاسكا ٢٠٠١

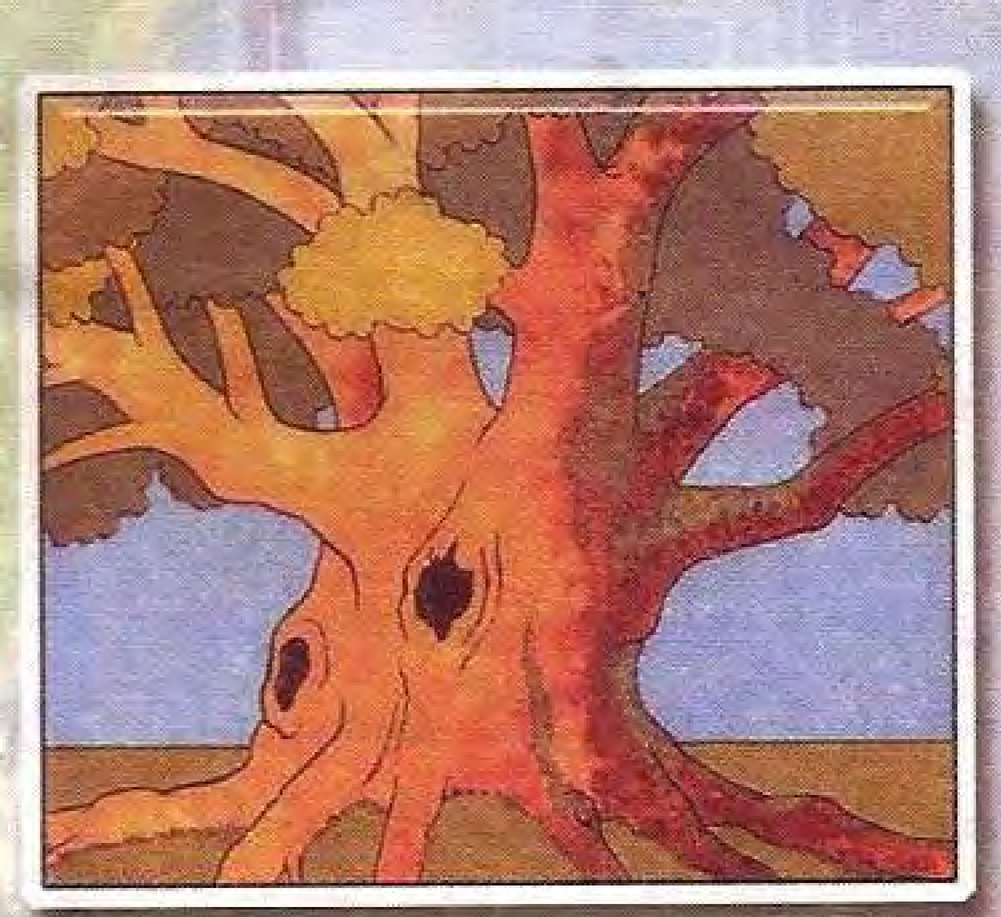
تتضمن لعبة (تاسكار ٢٠٠١) صوراً ساحرة قادرة على تحريك الإثارة داخل محبي سباقات السيارات.

إن طراز السيارات السلسة تقدم مستوى رائعاً من التفاصيل وصولاً إلى خوذة السائقين، كما أن الحلبات تبدو حادة.

وتضم اللعبة مجسمات ورسومات جديدة ومحركات تعقيب. وفي وسع اللاعبين التصرف كالسائقين الحقيقيين، وكمثال على ذلك يستطيع دايل جونيور أن ينطلق نحو المنعطف بقوة وثبات وهكذا.

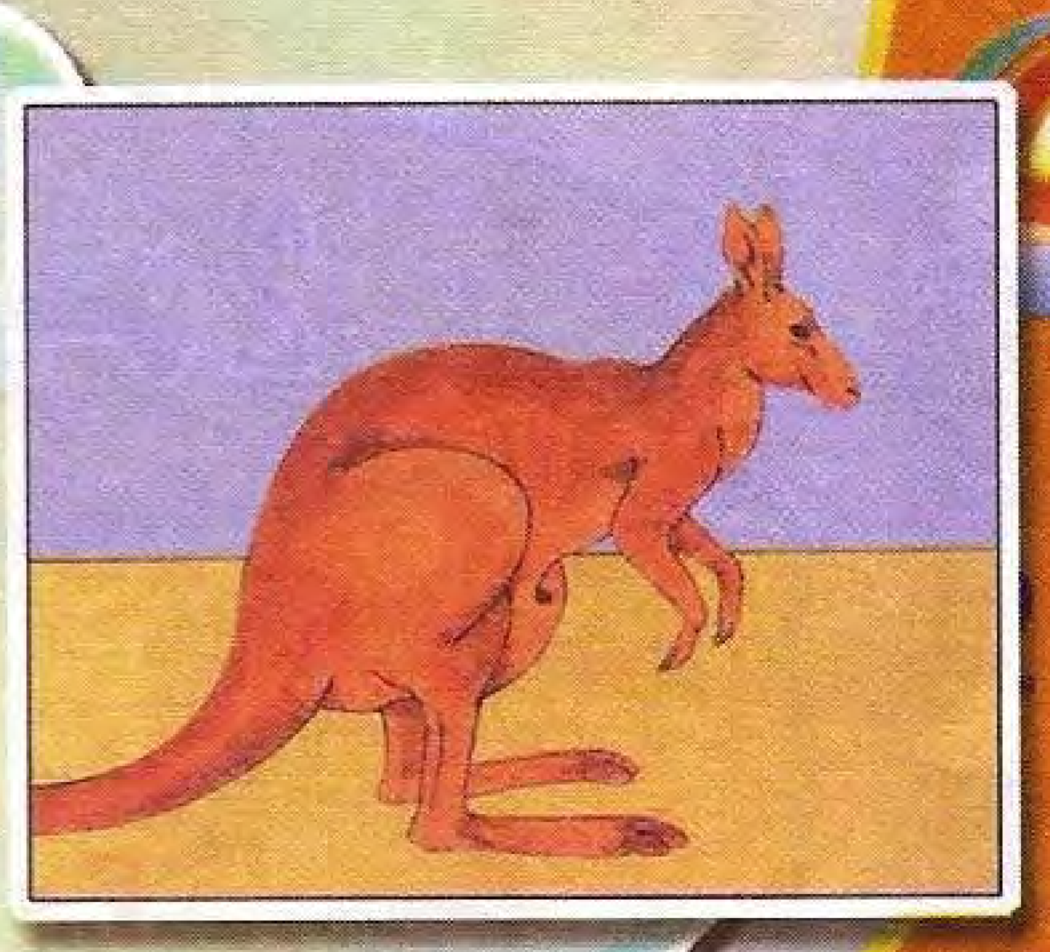


في أي جانب من الشجر ينمو الطحلب؟



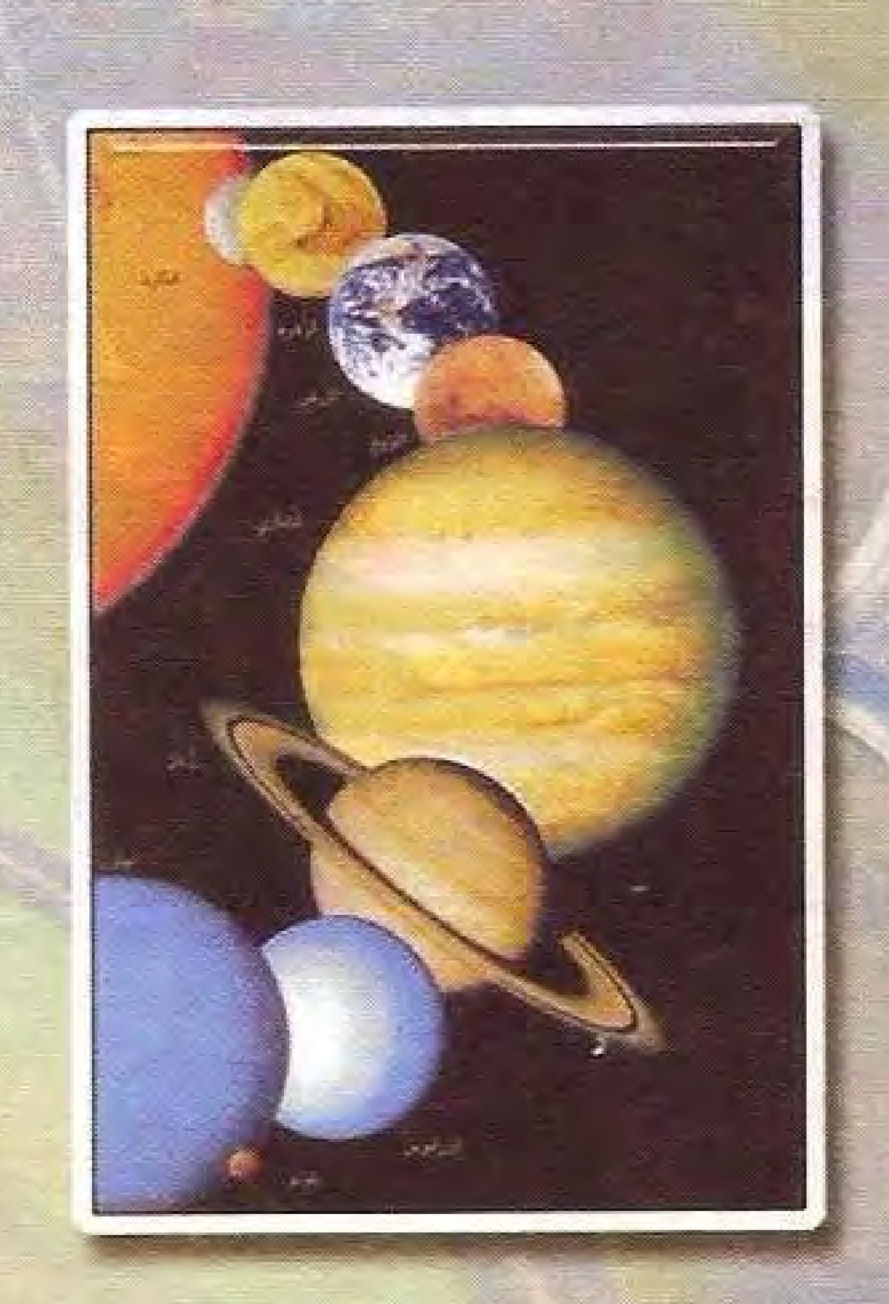
ينمو الطحلب عادة في الناحية الشمالية، وذلك بسبب رطوبة المكان وظلمته، ولكن نمو الطحلب يكون في جوانب جذع الشجرة جميعها في الغابات الكثيفة حيث الرطوبة العالية، وكثافة الأشجار التي تمنع وصول أشعة الشمس.

ذيل الكنغر



يستخدم الكنغر ذيله للتوازن، فحين ينحني إلى الأرض يميل جسمه نحو الأمام فيمتد ذيله خلفه، وبهذه الطريقة يمكن للكنغر الأحمر القفز أكثر من سبعة أمتار في كل قفزة أي بمقدار خمسة أضعاف طول جسده، وقد وصلت أطول قفزة عرفت حتى الآن ١٢ مترًا.

أعظم آلة فلكية



يعتبر المرقب الفضائي الذي وضع في مدار حول الأرض عام ١٤٠٧ هـ (١٩٨٦م) أعظم آلة فلكية تعطي التفصيلات عن مجرات لم يسبق لأي مرقب أن أعطاها حتى الآن.

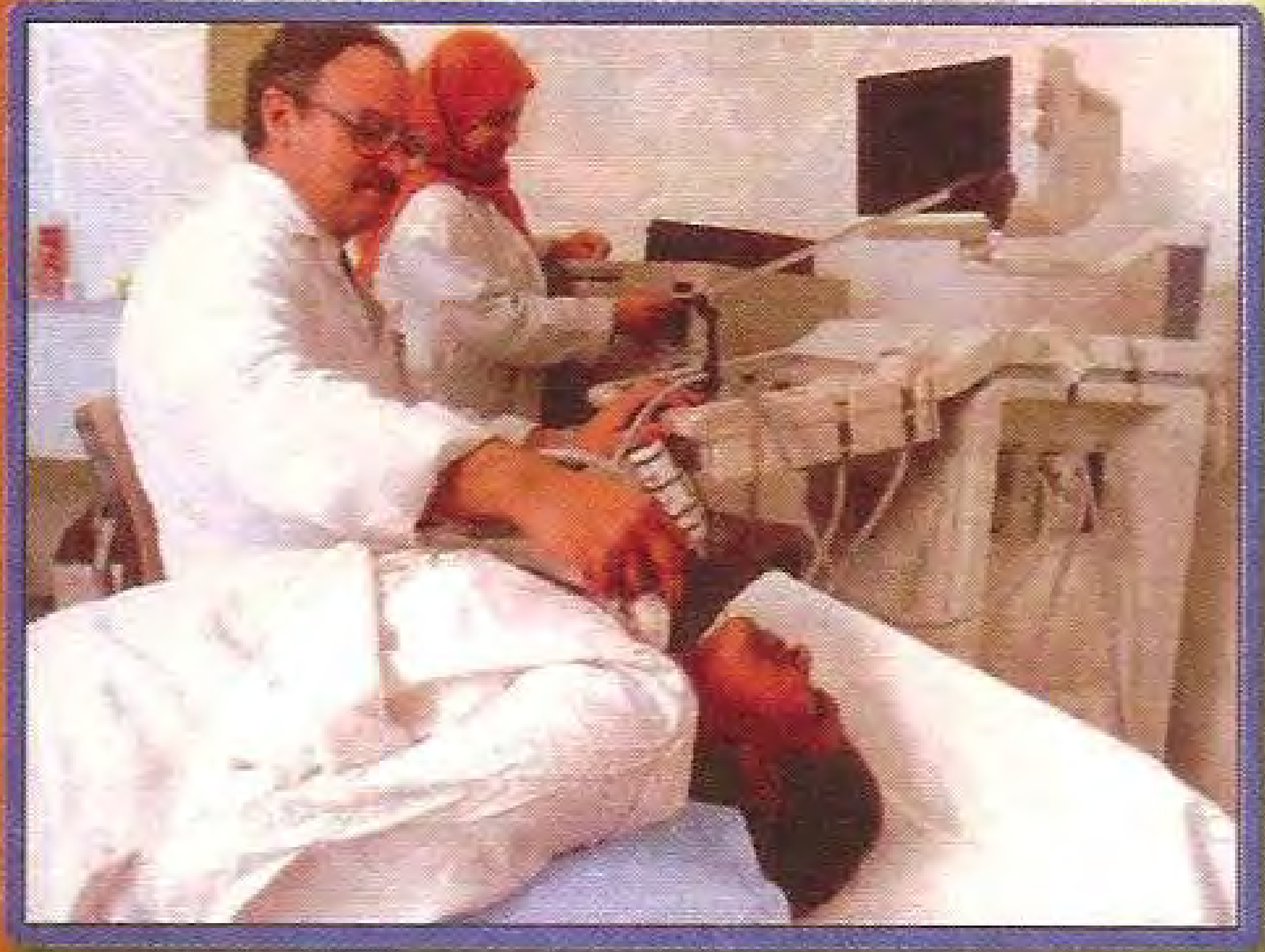








أبو القاسم الزهراوي



هو أبوالقاسم خلف بن عباس الزهراوي، سمي بالزهراوي نسبة إلى مدينة الزهراء التي بناها أمويو الأندلس إلى الغرب الشمالي من مدينة قرطبة، وكتب الأوروبيون أسمه باللاتينية على أشكال عدة أشهرها ABULCASIS ALBUCASIS، وهو طبيب جراح ومصنف يعد من أعظم جراحي العرب ومن أعظم أطباؤهم، عاش في الأندلس خلال القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، فقضى حياة مليئة بجلائل الأعمال، وترك آثارًا عظيمة، أما وفاته فكانت على الأرجح سنة ٤٠٤ هـ.





1
2 +
3

أرقام قياسية

أصحاب أكبر عدد من مرات الفوز بكأس العالم



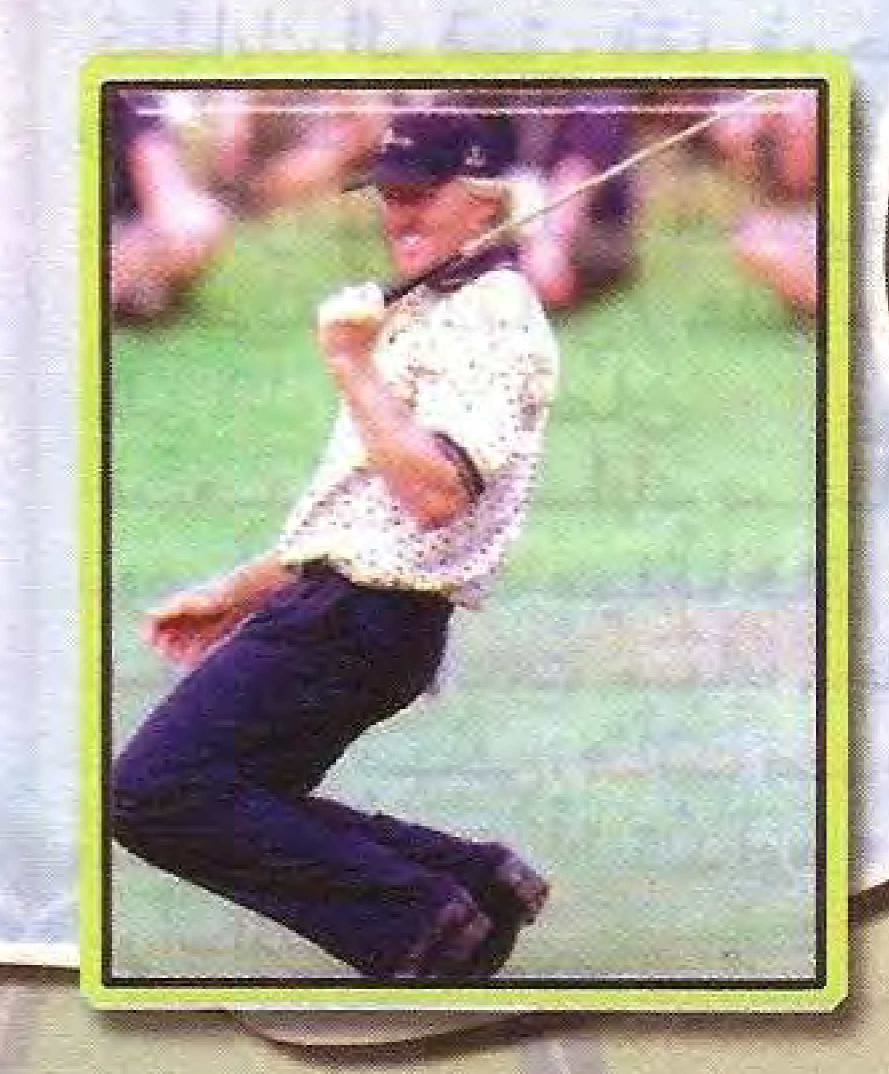
سجل لاعبا الجوف الامريكيان ارنولد (من اليسار) وجاك نيكلس (إلى اليمين) وفي الوسط توم واتسون، رقماً قياسياً حيث فازا ٦ مرات ببطولة العالم، وهذا يعتبر إنجازا لهما.




1
2 +
3



صاحب أكبر عدد من الضربات



احتفظ الاسترالي جريج نورمان بالرقم القياسي كصاحب أكبر عدد من ضربات الجولف في البطولات المفتوحة، حيث سجل ٢٦٧ ضربة على مدار أربع جولات.

1
2 +
3







اضحك مع ميكي

حسب الخبرة
القاضي: لماذا سرقت الدراجة؟
المتهم: لأنني لا أجيد قيادة السيارات!

الجريدة
البخيل الأول: هل قرأت الجريدة؟
البخيل الثاني: لا، فجاري لم يشترها اليوم!

بخيلة جدًا
سأل الصحفي السيدة البخيلة بعد أن دخلت الكهرباء قريتها: هل أنت سعيدة لدخول الكهرباء بيتك؟
البخيلة: بعض الشيء فهي تساعدني كثيرًا عندما تنطفئ الشمعة!

تجارة
أحمق كان يمتلك نصف منزل فباعه.. وسأله صديقه لماذا بعت نصف المنزل؟
الأحمق: لأشتري بثمنه النصف الآخر ويصبح المنزل ملكًا لي بالكامل!

ليست طائرتنا
شب حريق في طائرة وهي في الجو فقال الولد لأبيه: أبي إن الطائرة تحترق!
الأب: ومالنا نحن، هل هي طائرتنا؟

بريد ميكي

بأقلام القراء

طرفة

تفاخر رجل بأنه أكل ٩٩ بيضة، فقا ل له زميله: ولِمَ لم تكملهم ليصبحوا مئة بيضة؟

فأجابه الرجل متعجبًا: أتريد أن يقول الناس عني إنني قتلت نفسي من أجل بيضة واحدة؟!

سارة محمد العريمي - عُمان

مساهمات الأصدقاء

ليس كل ما يلمع ذهباً

كانت «أشواق» فتاة مهذبة ونشيطة ويحبها الجميع، وفي يوم من الأيام تعرفت إلى بنت جميلة جدًا اسمها «ماجدة» لكنها لم تكن حسنة الخلق مثل «أشواق»، خدعت فيها أشواق ولم تكتشف حقيقتها، ولم تطع أهلها بالابتعاد عنها، فتغيرت شيئًا فشيئًا وأصبحت غير مهذبة، ففقدت جميع صديقاتها وابتعد عنها كل من يحبها، وأهملت دراستها، وعندما استلمت الشهادة، فوجئت بدرجاتها السيئة وعادت إلى منزلها تبكي، فقالت لها أمها: لا تبكي يا «أشواق» وتعلمي أن «ليس كل ما يلمع ذهبًا، وهكذا أخذت أشواق عبرة أفادتها طوال حياتها.

فاطمة إبراهيم - الإمارات

خاص وسري

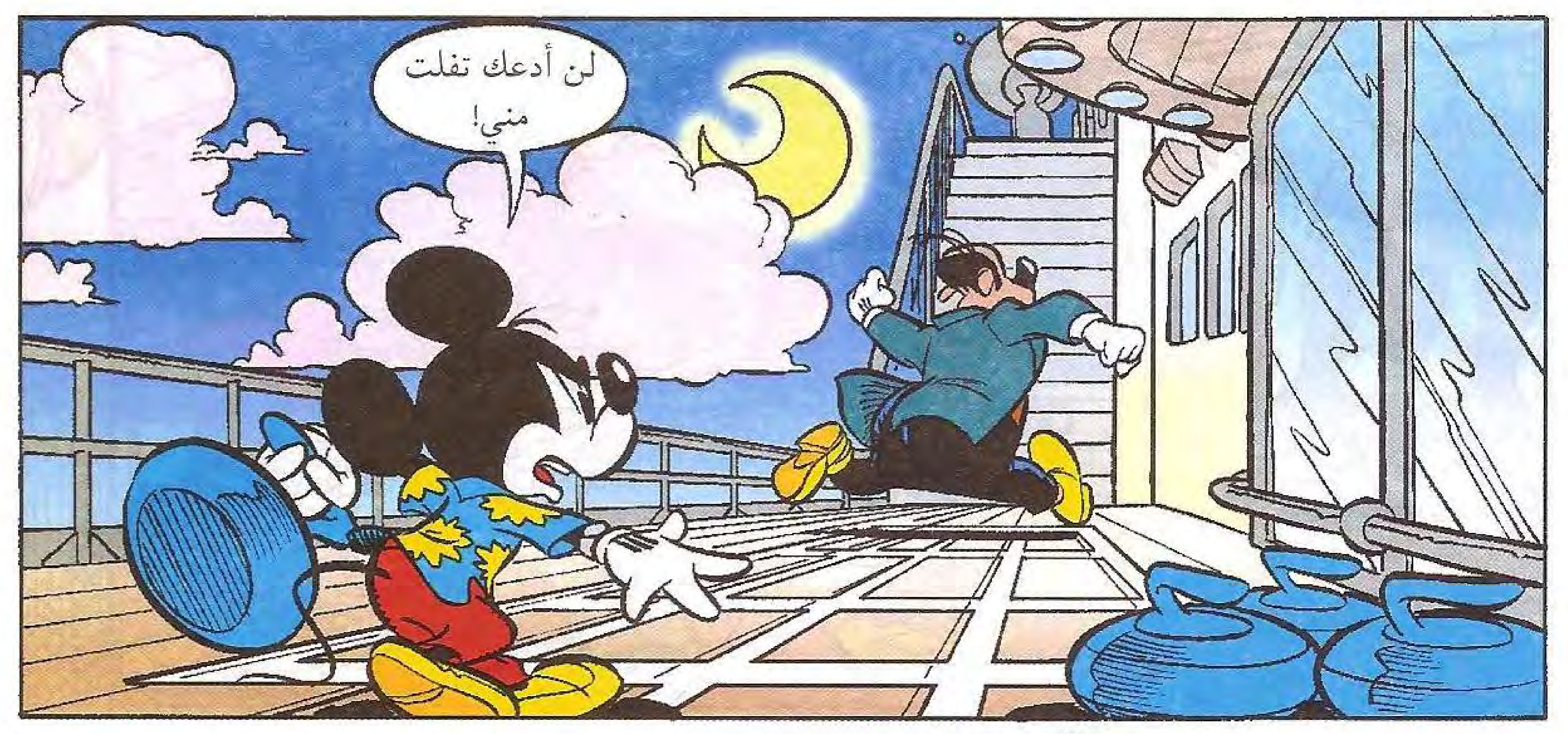
ردود سريعة

صديقتي الحبيبة/ فاخرة عبدالله - الإمارات

أشكرك شكرًا جزيلاً على خطابك الرقيق، فقد فرحت به فرحًا شديدًا، وأتمنى أن تداومي على مراسلة مجلتك الحبيبة.

صديقي الغالي/ علي جعفر علي اللواتيا - عُمان

أسعدني خطابك سعادة لا توصف، وبلغت مبلغًا فاق الحد عندما أكدت حبك لمجلتك الجميلة ميكي، فأنت صديق لا يُنسى، أرجو أن تداوم على مراسلتنا.

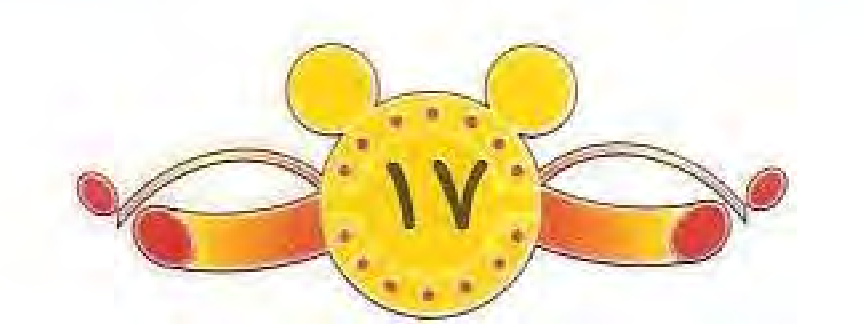

لن أدعك تفلت
مني!

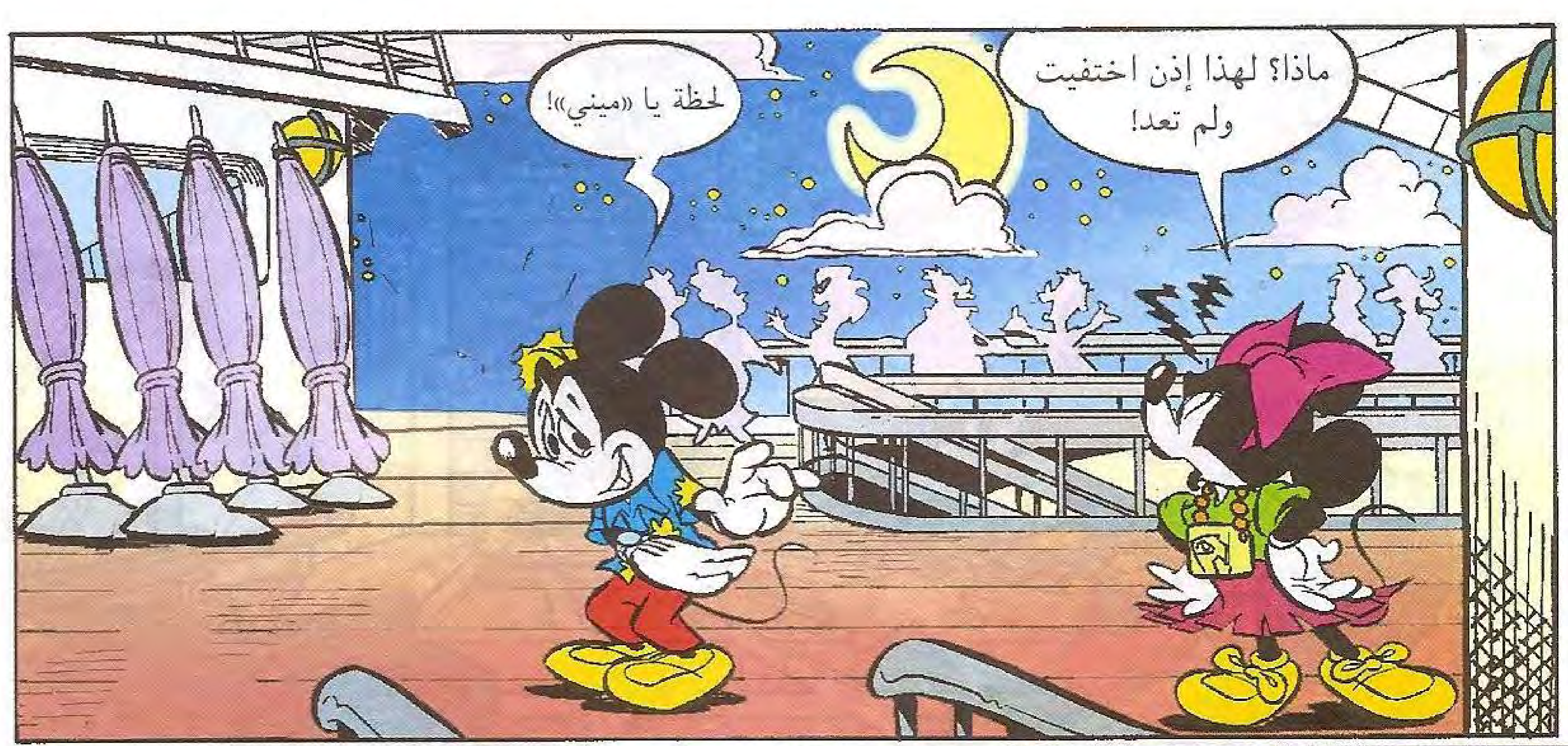

أي!
طراخ


انظر من يتخفى في هيئة رجل
وجيه! إنه اللص «هجّام»!


شكرًا لك يا «ميكي»! بدون
تدخلك لهرب هذا اللص!
اهم! وأنا الذي توقعت
أن يكون الجاسوس!


اسمح لي أن
أشكرك أنا أيضًا!



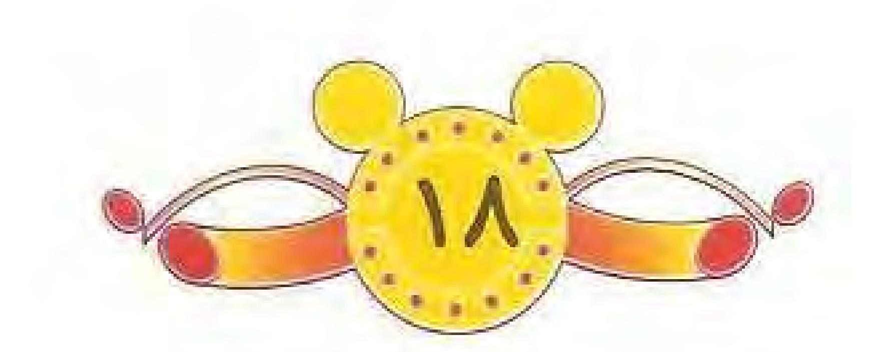

ماذا؟ لهذا إذن اختفيت
ولم تعد!
لحظة يا «ميني»!


... وبعد شرح كل شيء...
وهكذا وبفضل
زوجك الشجاع استرجعت
حقيبتي!


تصرف طبيعي منه! إن الامساك باللصوص
هو تخصصه... حتى في الإجازة!


بالمناسبة! انتبهي لقلادتك
على هذه السفينة!


لقد لاحظتها منذ أول يوم في الرحلة!
وربما لاحظها بعض اللصوص أيضًا!
في الحقيقة إنها مبهرجة
قليلاً، ولكن...




كونها لا تعجبك لا يعني أنها ليست جميلة!


كلامي صحيح أليس كذلك يا عزيزتي؟
بالتأكيد يا صديقتي! في الحقيقة أرغب في شراء واحدة!


ممم... أنت «فهيم» أليس كذلك؟
نعم!
أردت ان أقول لك أن قلادتي سقطت اليوم صباحًا و...
فيما بعد يا «ميني»!


لقد تذكرت شيئًا يجب إبلاغه للكابتن!


حسنًا! أراك لاحقًا!




هذا إذن هو «فهيم» الغامض! لا يمكن تفويت هذه الفرصة!

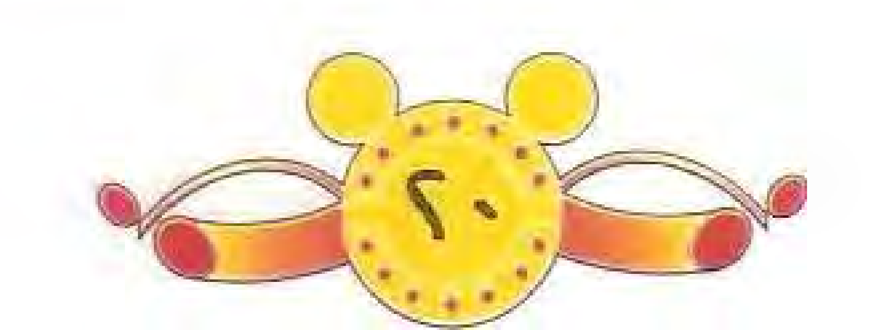

منذ أبحرنا لم يغادر غرفته أبدًا ولا حتى للأكل! كان دائمًا يطلب خدمة الغرف!


إنه يحاول الاختباء... أو أنه يحرس شيئًا ثمينًا!


لن أعرف إلا بتفتيش غرفته ! فرصة إنه في الخارج !
ليس مجرد عميل سري! أشعر أنه لص... بكل هذه الأقفال...


ومن ناحية أخرى لا يمكنني التحقق من مئات الأشخاص على السفينة. وهذه هي الطريقة الوحيدة للبحث عن الميكروفيلم!
بيب
بيب


ولكن أيضًا هذا الجهاز لا يكشف شيئًا!




اعذرني مرة أخرى يا سيد «فهيم» إن كنت أزعجتك!
ياللهول!

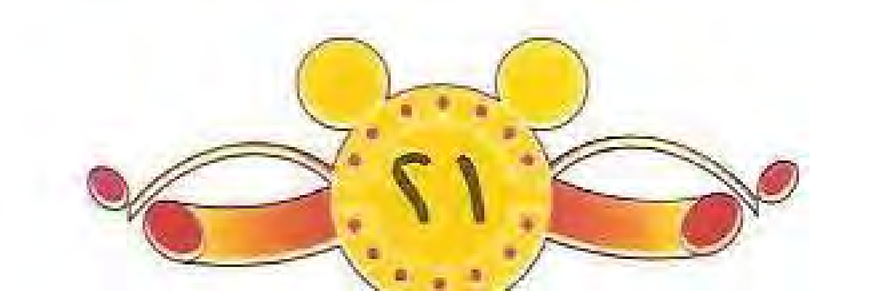

ولكن أنا من أكثر قرائك إعجابًا بك!
إنه من دواعي سروري وأنا أتفهم هذا جيدًا!


وانتظر قريبًا صدور كتابي بعنوان «ضائع بين الأمواج»!
بالتأكيد إنه كاتب، الأوراق مبعثرة في كل مكان!


لقد نسيت أن «فهيم» هو أيضًا اسم كاتب روايات مغامرات!
محجوز في سفينة مثل الكابوس!


وإذا ساعدني الحظ وهبط علي الوحي أثناء وجودي في غرفتي...


ستطبع القصة بسرعة أكبر مما تتخيل!




أتمنى أن تبيع ملايين النسخ!
شكرًا وإلى اللقاء!
هربت في الوقت المناسب!


تمامًا مثلما حدث مع المشتبه به الأول «سلالم»!


ظننته متنكرًا، وكان هناك تفسير واحد! وهو أنه جاسوس متنكر!


ولكنه كان مغنيا شبابيا مشهورا !
ماذا؟! إنه «سلالم جيتار»!
يا لها من رحلة ممتعة! بهذا التنكر لن يعرفني أحد وسأسافر بهدوء!


وأخيرا السيد «نور» غريب الأطوار وجهازه النقال...
ب ١ ، ج ٣
همم... الجواسيس وحدهم يتحدثون بالشفرة!


لقد كان يلعب لعبة سفن الحرب مع صديقه في مدينة الفئران !
غرقت!


لقد انتهت قائمة المشتبه بهم وبدأت أفكر أنه ليس هناك جاسوس على السفينة!


يجب أن أعترف أن البحث عن ميكروفيلم في سفينة كالبحث عن إبرة في كومة قش!


«ميني»؟ ماذا تفعلين هنا؟
لقد مللت من البقاء وحدي كل هذا الوقت!


وبما أنك لم تعد فقد جلست مع السيدة «تريكو»!

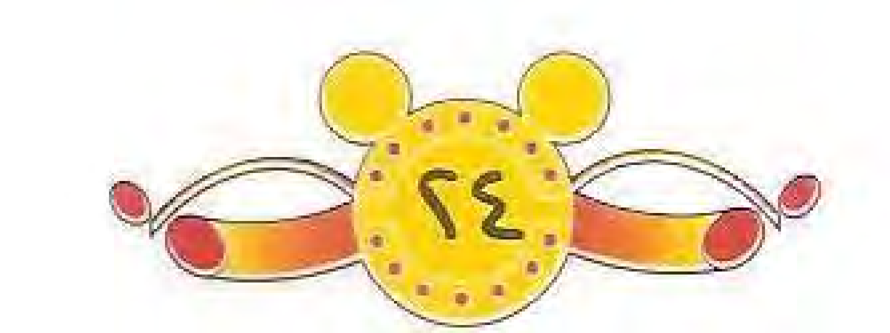

أنت مخطئ بتجاهلك فتاة مثل «ميني»!
أنا آسف! ولكن الحديث طال مع الكابتن و...


مرحبًا يا «ميكي»! لم أرك منذ فترة!


سأنتظرك غدًا صباحًا لنلعب الشطرنج!
احم! بالتأكيد!

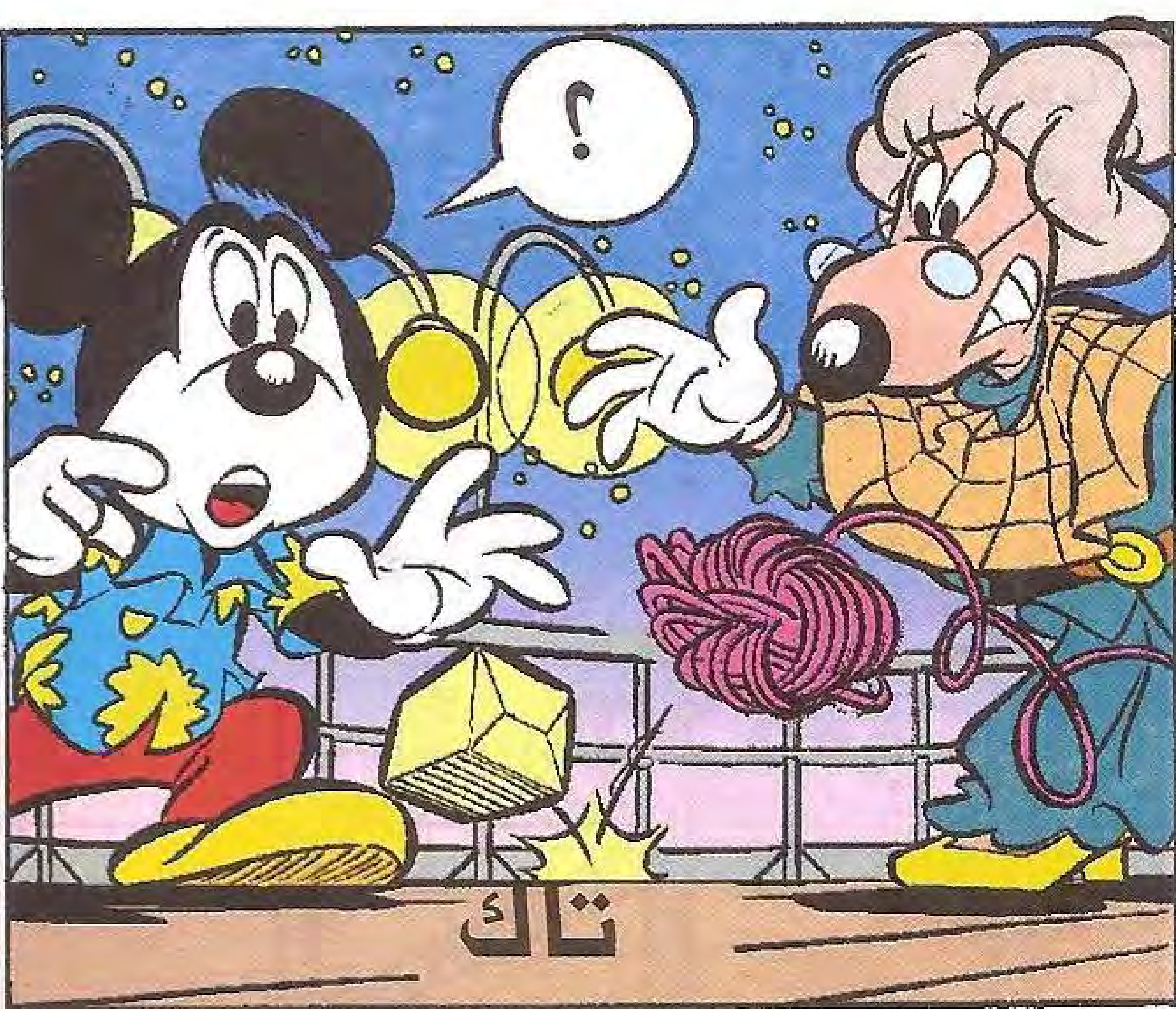

أيها الشاب! الكذب أرجله قصيرة!


صدقيني يا «ميني» لقد اضطررت للكذب لأسباب قوية!
آخ!




لقد أوقعت كرة الصوف يا سيدة «تريكو»!
لا تلمسها!

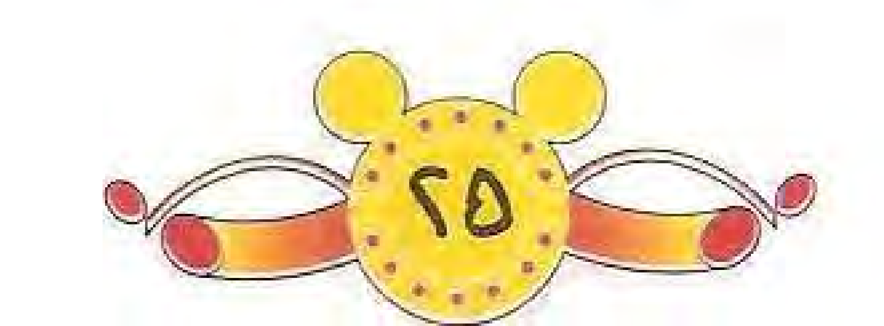

اتركها! إنها لي!
يا لها من قسوة!


؟
تاك


كرة الصوف! مكان مثالي لإخفاء الميكروفيلم!


ويا له من تنكر بالغ الذكاء أيها الجاسوس!
مـ ـ ماذا تفعل؟


أي!
طراخ




ماذا تفعل بالضبط
يا سيد «ميكي»؟
كان يتحدث عن
ميكروفيلم!

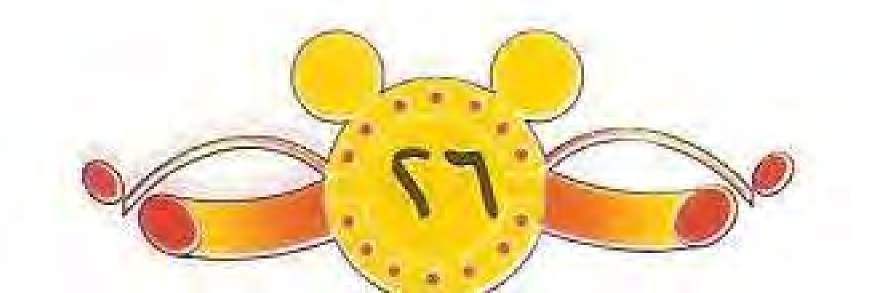

ولكني أخفي
جوهرة!
ياااااه!
ياللروعة!

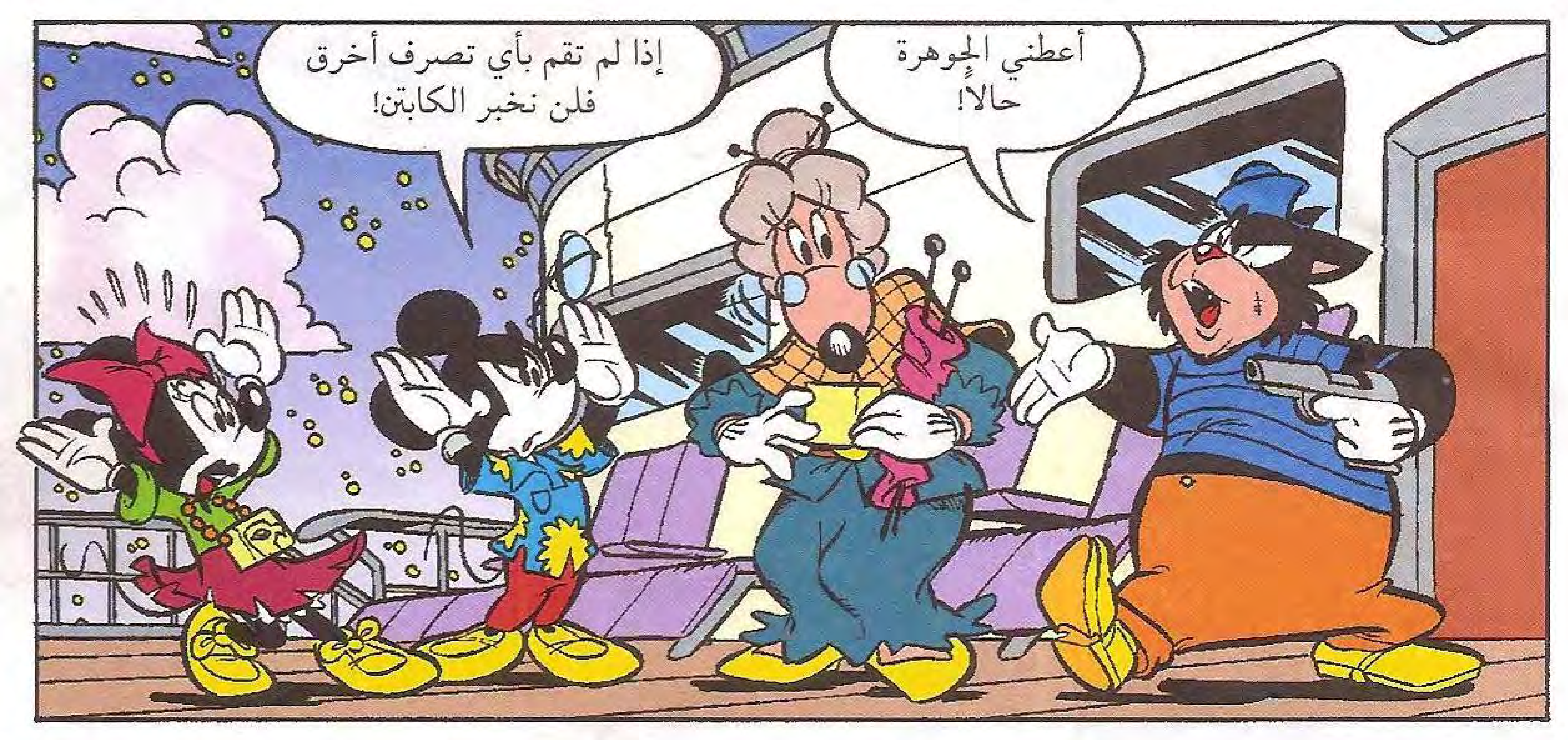

لقد ورثناها منذ أجيال!


إنها مهمة جدًا لعائلتنا ولا نريد
أن نفقدها!
ولكن لم أخفتها
هنا وليس في
أمانات السفينة؟


تذكر أيها الشاب! إن أفضل مكان لإخفاء الأشياء
الثمينة هو بين ثيابك!


وأن تكون تحت عينيك!
ارفعوا
أيديكم!









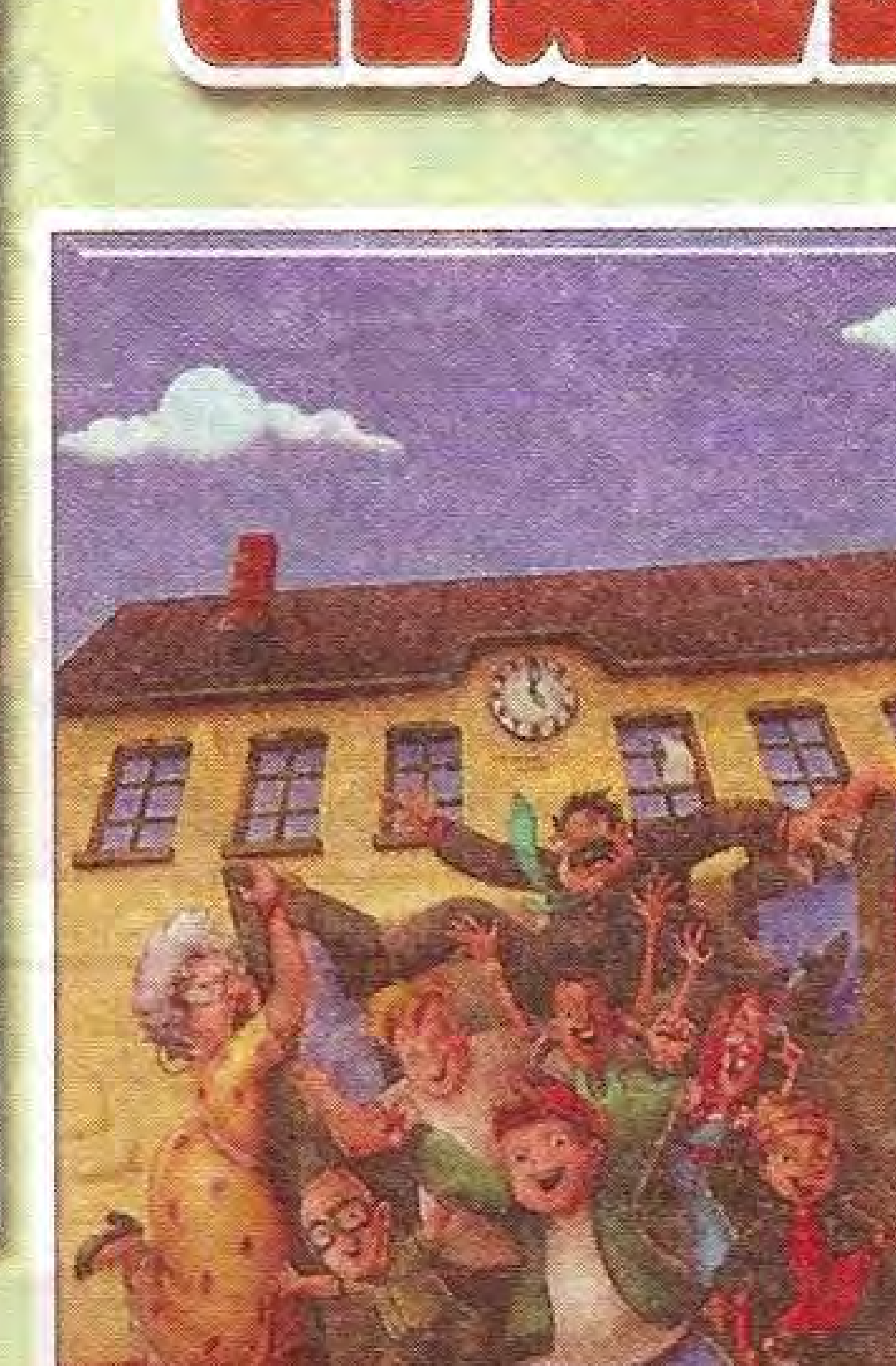




يتبع في الصفحة ٣٤







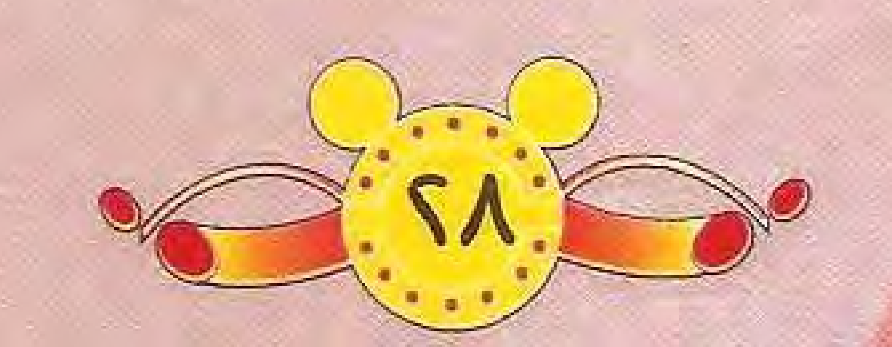
يوجد بين هاتين الصـــورتين ٧ اختلافات، هل يمكنك معرفتها؟





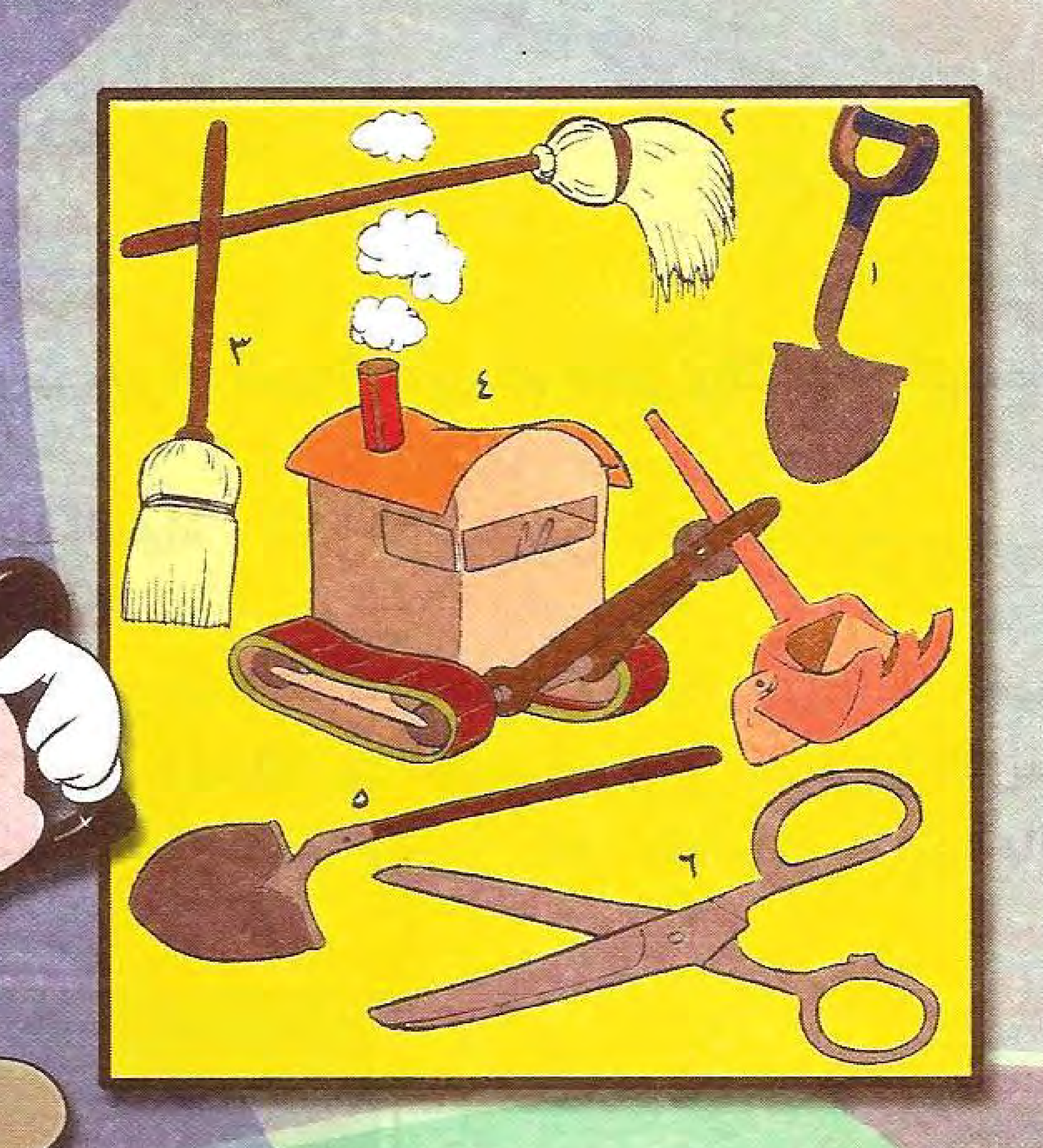
هـــل يمكـــنك مساعدة السنجاب على الخروج من هذه المتاهة؟











ماهي الأدوات التي

تستخدم في الحفر؟



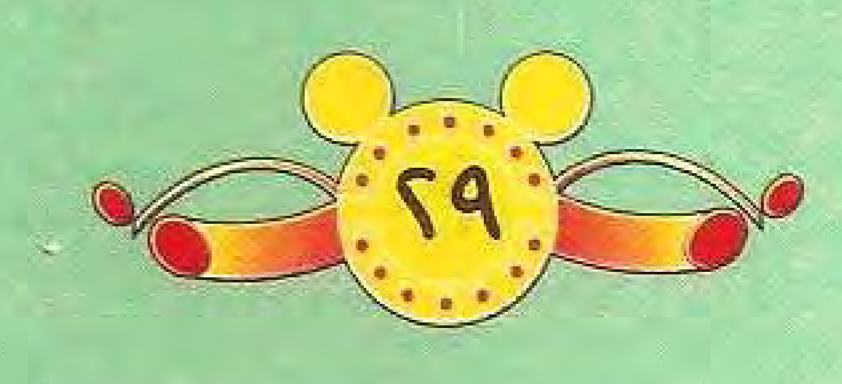
كرتان



أين الكرتان

المتماثلتان؟







أساليب للإجابة على الامتحان

لا شك أن طريقتك في الإجابة على الاختبار لها أثر كبير في درجة نجاحك؛ لذا سأقدم لك ثلاث طرق رئيسية للإجابة عن ورقة الأسئلة بيسر شديد؛ وهي:

١- الإجابة بالترتيب بدءًا بالسؤال الأول ثم الثاني والثالث وهكذا حتى نهاية الأسئلة.

٢- اختيار الأسئلة السهلة أولاً ثم الانتقال من الصعب فالأصعب.

٣- البدء بإجابة الأسئلة الصعبة أولاً.

كل طريقة من الطرق السابقة تناسب شخصية ما وقد تتناسب مع غيرها، فالطريقة الأولى تمتاز بأنها الأسرع، ولا مجال فيها لتبديد الوقت. أما الطريقة الثانية فتزيد نسبة الإجابات الصحيحة وترفع من روحك المعنوية أثناء الإمتحان مما يضفي راحة وثقة بالنفس لإكمال الإمتحان. في حين أن الطريقة الثالثة لها ميزة جيدة، وهي أنها تتيح لك الفرصة للإجابة على الأسئلة الصعبة في البداية وأنت بكامل تركيزك ويقظتك (هذا إذا كنت من النوع الذي يفقد هدوءه بسرعة) بحيث تترك الأسئلة الأسهل التي تحتاج إلى تركيز وجهد أقل للنهاية.

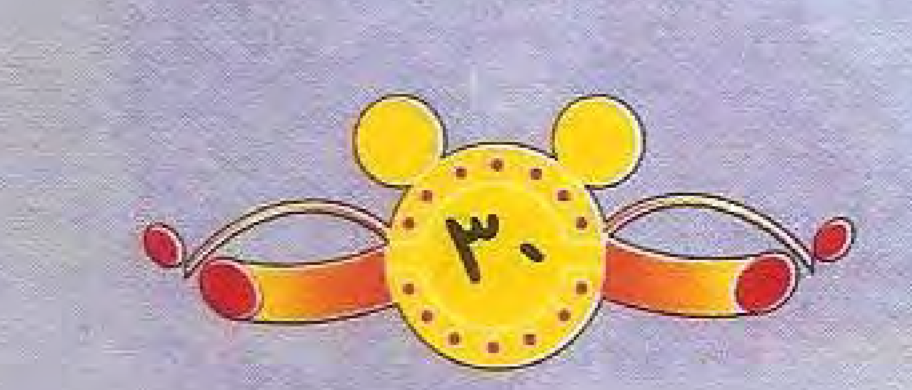


تجنب هذه الأخطاء

هناك بعض الأخطاء التي ترتكبها دون أن تنتبه، فتخسر بسببها الكثير:

* الانتقال من سؤال إلى آخر دون تركيز في أي واحد منها أكثر من ١٠ دقائق، مما يصيبك بدوار الامتحان، وتفقد تركيزك، ويبدأ الخوف في التسلل إليك.
* ترك بعض الأسئلة دون إجابة يخفض من درجاتك؛ من الأفضل أن تكتب كل ما تعرفه حتى لو كان بأسلوب مختلف عن أسلوب الكتاب، أو لو كنت تظن أنه خطأ، وإذا كنت لا تذكر شيئًا حاول أن تتذكر شرح مدرسك، ولكن تأكد أولاً عدم وجود عقوبة على كتابة إجابة خاطئة.
* الخروج مبكرًا من لجنة الامتحان لا يعني التفوق، فقد يكون أول من يخرج من الاختبار هو نفسه أول اسم في لائحة الراسبين، لا تتعجل واحرص على أن تراجع إجاباتك جيدًا بدلاً من أن تخرج مبكرًا وتتذكر شيئًا تندم على عدم كتابته.
* احرص على الاستغراق في النوم ليلة الامتحان فهو مهم وضروري جدًا لتزيد من تركيزك.

مع أطيب التمنيات للجميع بالتوفيق









اكتشف عالم فن
الافلام في ماكدونالدز



قبعة ميكي



قبعة غوفي



مكبر الصوت



لوح الإنطلاق



منظار غوفي



منظار ميكي

المشهد الاول





تمتع بالفرق

لعبة مجانية مع كل هابي ميل





كوكبنا الأخضر

التصحر

أسبابه وطرق مكافحته




ما هو التصحر؟

هو تردي الأراضي المنتجة في المناطق الجافة وشبه القاحلة وشبه الرطبة نتيجة تغيرات مناخية وأنشطة بشرية.

وتتقدم عملية التصحر يومًا بعد يوم بسرعة هائلة مما يهدد الإنتاج الزراعي في البلدان النامية ولا سيما الدول الإفريقية والعربية وبعض البلدان المتقدمة كأستراليا والولايات المتحدة.

وتقدر مساحة الأراضي المصابة بالتصحر في العالم ٣,٣ بليون هكتار، وهو ما يوازي مساحة أمريكا الشمالية والجنوبية مجتمعة، كما يصيب، ثلث الأراضي غير المغطاة بالثلوج على الكرة الأرضية.. ويتأثر بعملية التصحر حوالي ٢,١ بليون نسمة.

ومن المعلوم أن ٨٠٪ من أراضي العالم العربي معرضة للتصحر أو مصابة به.




أسباب التصحر:

للتصحر أسباب عدة يمكن إجمالها بما يلي:

١- حرائق الأحراج: ويمكن حل هذه المشكلة خلال العناية بالأحراج وعدم إهمالها، لأن النار لا ترحم، ولا تبقي شيئًا من أعشاب وشجيرات يابسة وأشجار خضراء.

٢- قطع الأشجار: لصنع الفحم ولاستعمالات أخرى مما يؤدي إلى تهديد الثروة الحرجية.

٣- سيارات لدفع الرباعي: التي تجوب المناطق الجافة وتنتشر بصورة مخيفة.

٤- الفلاحة العشوائية للأراضي المنحدرة تعرضها لإنجراف التربة بسبب المياه والرياح.

٥- الرعي المفرط والعشوائي يلحق الضرر بالأراضي الجافة والأحراج.

٦- النفايات الصلبة التي ترمى عشوائيا.




طرق مكافحة التصحر:

١- زراعة الأشجار: لأنها تساعد على تثبيت التربة ومنع إنجرافها وانزلاق الأرض.

٣- حماية الشجيرات والنباتات الصغيرة التي تثبت التربة وتخفف انجرافها بفضل الأمطار والرياح.

٤- تطبيق القانون ومعاقبة المخالفين بتغريمهم مبالغ عالية.

٥- الحفاظ على المياه بشتى الوسائل لإعادة استخدامها.

٦- التعاون مع البلدان الأخرى لتنفيذ ما ورد في الاتفاقية الدولية لمكافحة التصحر.

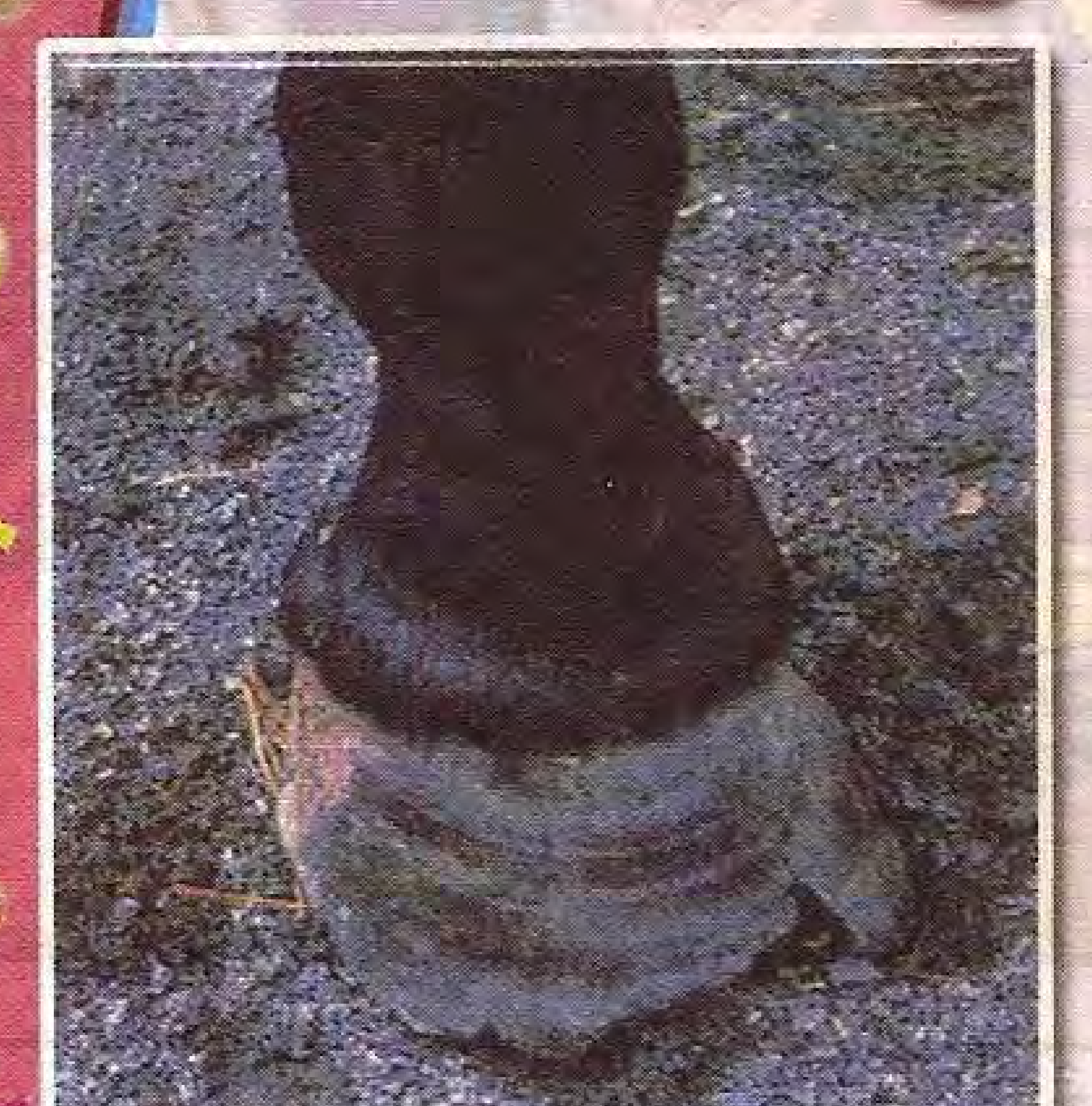


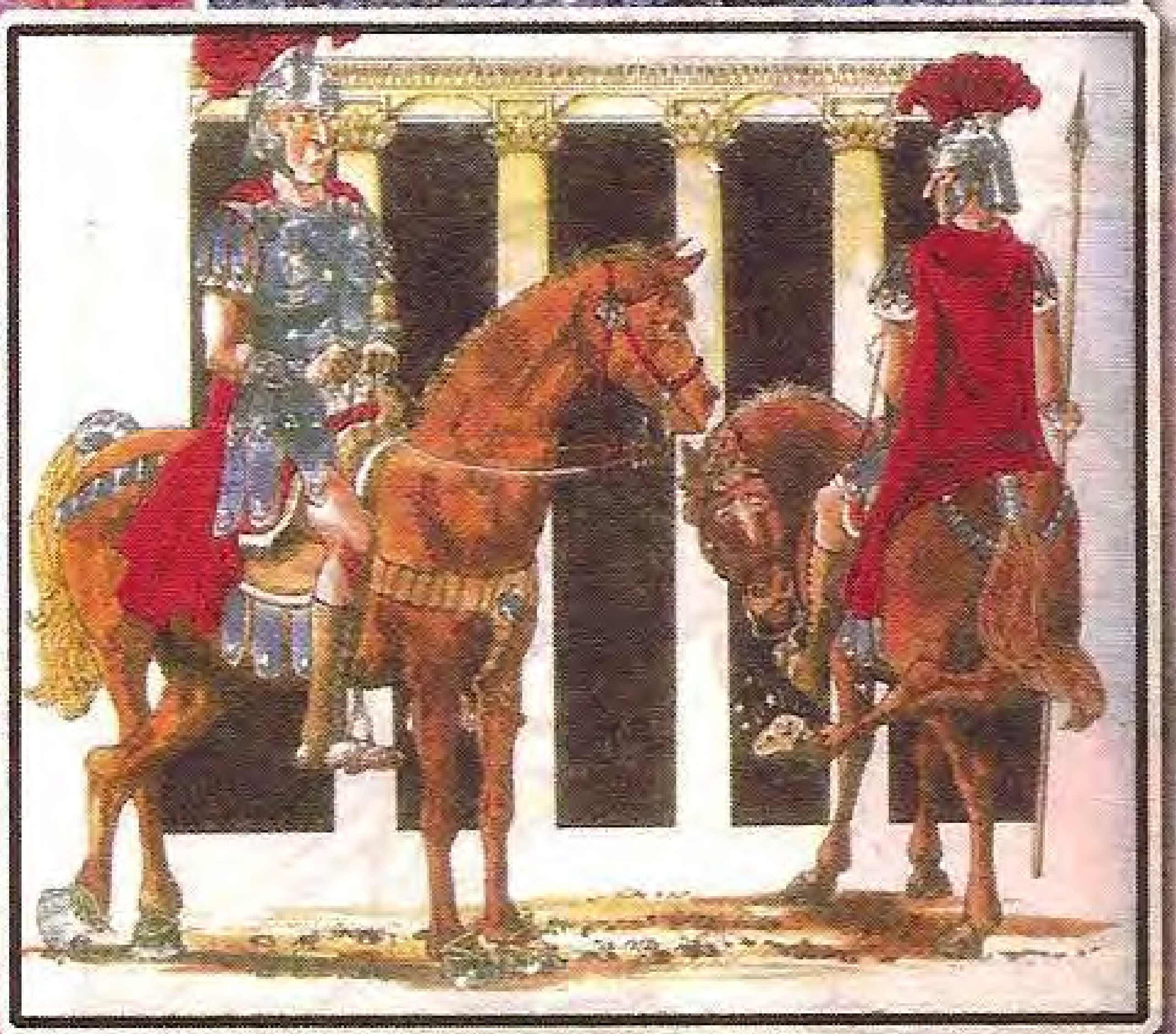


دنيا الاختراعات

لعبت الاكتشافات والاختراعات العلمية دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض. فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يُدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة. وفي هذا الباب ستتعرفون إلى بعض المخترعين واكتشافاتهم.

حدوة الحصان





لن تتخيل نفسك في رحلة سير دون حذاء متين يحمي قدميك من أذى الطرق، حيث الأحجار المترامية هنا وهناك، أو الزلط الذي إذا ما اصطدمت به القدم أذاها وجرحها، ومواد أخرى كثيرة تؤذي القدم مثل الزجاج والدبابيس وغيرها.

وبالتأكيد أن الحيوانات تتأذى من نفس هذه المواد وخاصة الخيول التي تستخدم كوسيلة للتنقل من مكان لآخر، نظرًا لسرعتها وقوتها وتحملها صعاب الطريق؛ لذا كانت تحتاج للحماية نفسها، وبما أنها لن تتمكن من انتقال الحذاء؛ لاختلاف شكل القدم عند الإنسان والخيول، وقد أدرك الرومانيون هذه الحقيقة منذ ٢٠٠٠ سنة، فقد ارتدى الجنود دروعًا ثقيلة وامتطوا الخيول لتحملهم ومعداتهم في بعض الأحيان لمسافات طويلة على أرض وعرة، فكانت حوافر الحصان تتآكل شيئًا فشيئًا، فتسبب له الألم وتجعل مشيته عرجاء.

لمنع حدوث هذا التآكل المؤلم لحوافر الحصان وضع الرومانيون حدوات معدنية مناسبة حول حوافر الخيول.

أطلق الرومانيون على «الحدوات» اسم «هيبوساندل» فكلمة «هيبو» تعني عند الإغريق حصان، و«ساندل» تعني حذاء.

وبالفعل صارت هذه الحدوات خير معينًا للحصان، فهي تتحمل الصفحات على الأرض.

وهكذا شاع استخدامها بحلول عام ٩٠٠ بعد الميلاد وحتى يومنا هذا.



وكنت أفضل أن تجد من هو أفضّل من لص لتعبر عن رأيك له!

كفاكم ثرثرة الآن!

ادخلوا هنا قبل أن يراكم أحد إنهم في حفلة الرقص ولكن الاحتياط واجب!

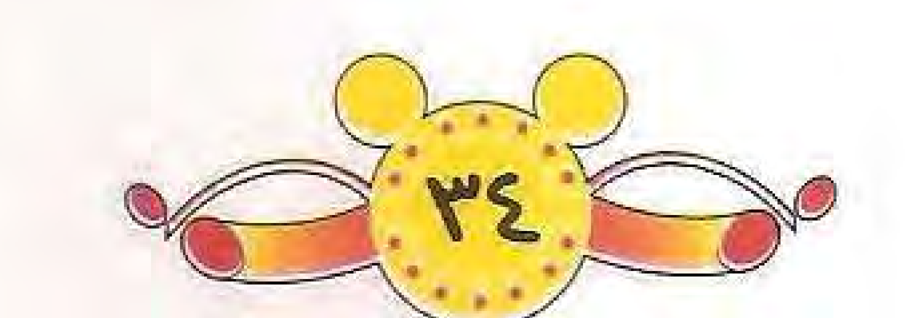
إذا ظننت أنك ستنجو فإنك مخطئ!

لست في وضع يسمح لك بتهديدي يا شاطر!

بعد أقل من ساعة سأكون على متن قارب يبحر بي بعيدًا!








وبعد عدة أيام...
عندما يحررونكم سأكون قد ابتعدت! إلى اللقاء!

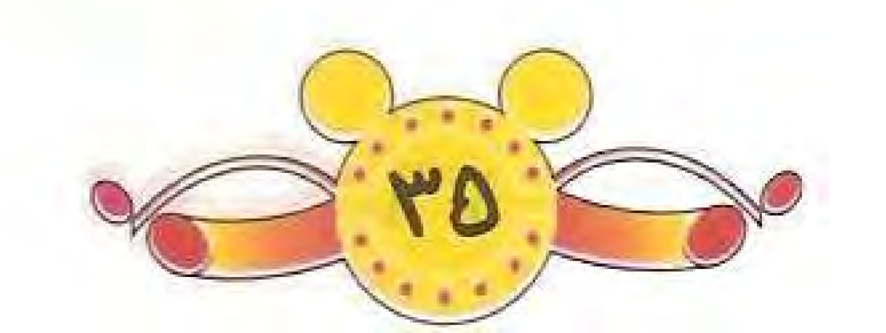

كان ذلك مخططًا من البداية! القارب والأوراق المزورة!


كل هذا ليسرق قلادة رخيصة؟
بدلاً من سرقة جوهرة ثمينة!


ممم... ربما كان لدي تفسير لما حدث، ولكن قبل ذلك يجب أن...


...تخبرني بالسبب الحقيقي وراء هذه الرحلة!


أعترف يا «ميني»! لقد ركبت «نجمة الشمال» لأبحث عن ميكروفيلم مسروق من مركز أبحاث مدينة الفئران!




هل كانت داخل علبة معدنية حمراء؟
كـ... كيف عرفت ذلك؟

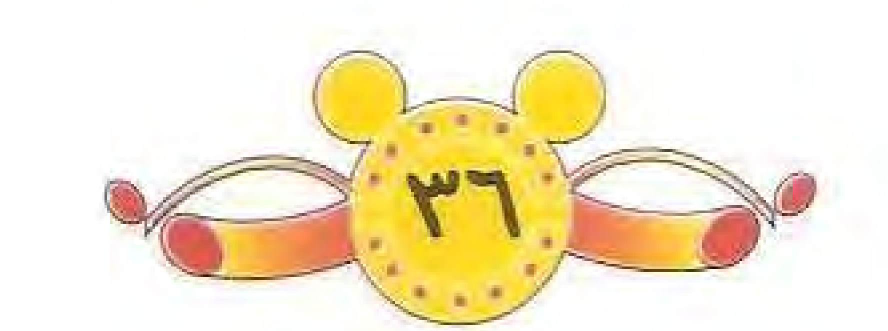

هذا الصباح سقطت قلادتي!
أتذكر أنك قلت لي ذلك!


نعم ولكنك لم تتركني أكمل الجملة! لقد انكسرت عندما وقعت!


وكانت تحوي داخلها شيئا غريبا ولم يكن لدي أدنى فكرة ما هو؟


لا تقولي إنك أعدته إلى القلادة بعدما أصلحتها!
بالطبع لا! كنت أنوي أن أريك هذا الشيء بعد إحضارها من محل التصليح!


إنها الآن في الخزانة في غرفتي!
أحسنت!




الأمر واضح! البحار ليس لصًا
وإنما هو الجاسوس الذي سرق
الميكروفيلم!

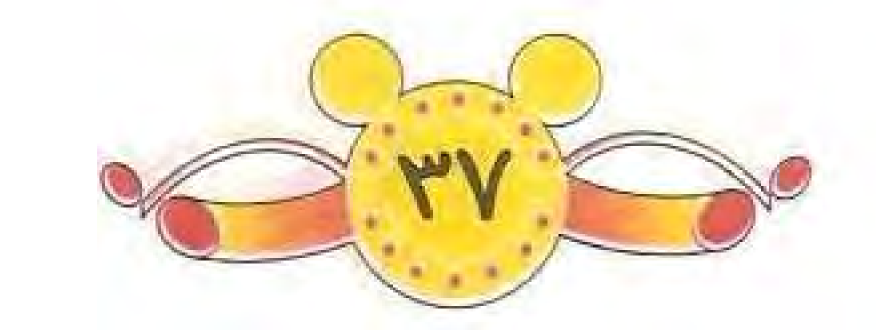

راكب السفينة أراد أن يتخلص منه خوفًا من الرقابة !
هذه القلادة هي ما أحتاجه!


دخل الكابينة ليلاً !
بهذا المنوم لن تستيقظ
إلا غدًا صباحًا!


ووضع الميكروفيلم في قلادتك ناويًا استرجاعه
عند الهرب !

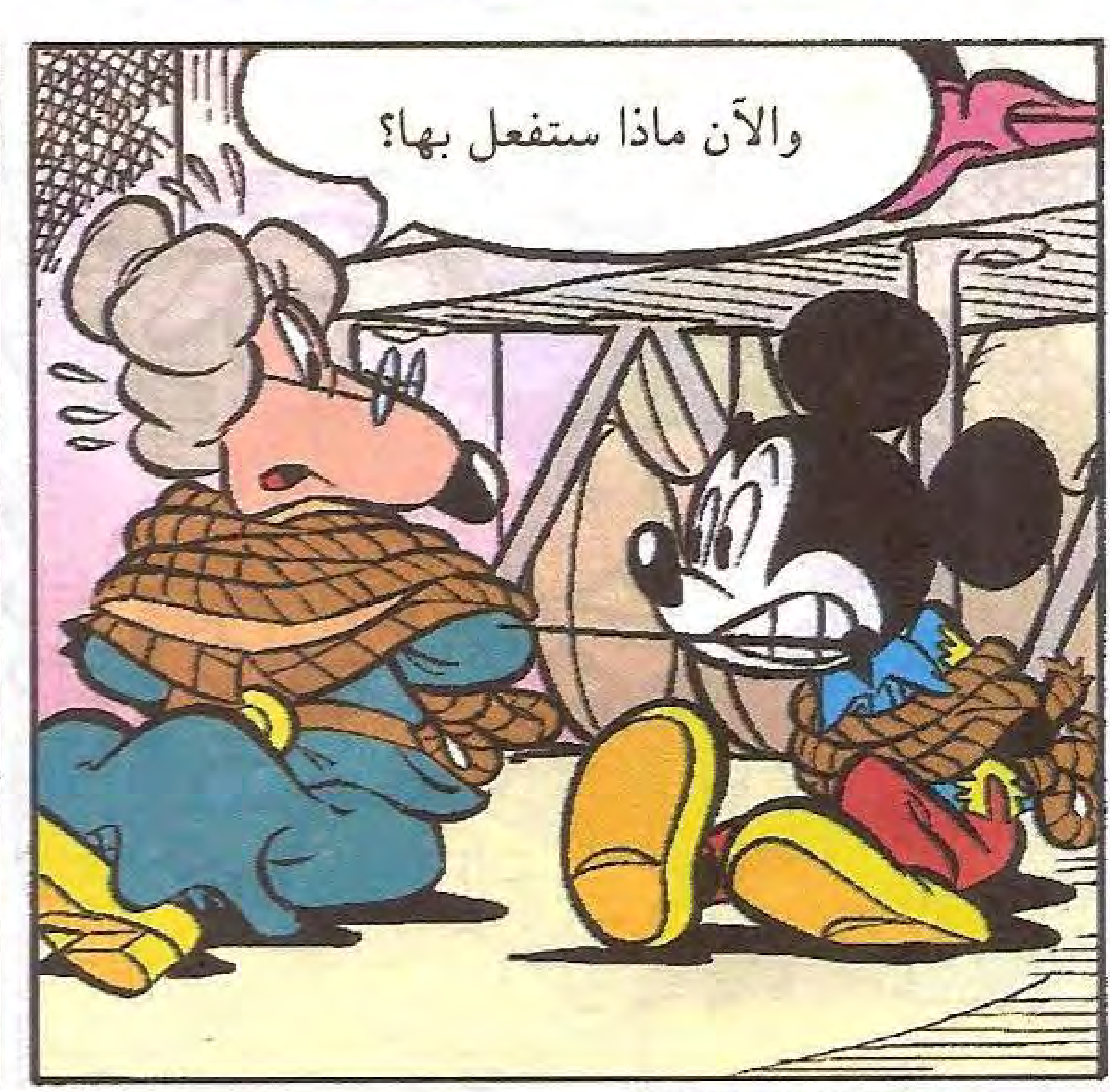

ولقد تمكن من الهرب
فعلاً!
لا أعتقد أنه
سيذهب بعيدًا!


هذا يعتمد على سرعة فك قيودنا وإطلاق الإنذار!
عوامة تنفخ
ذاتيًا!




إذا تمكنت فقط من الحصول على واحدة من إبر السيدة «تريكو»!

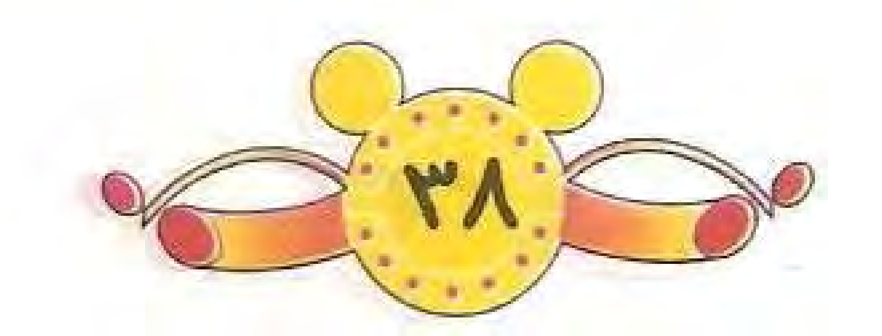

نجحت!


والآن ماذا ستفعل بها؟


سأقطع بها قيودك!


وبعد فترة قصيرة...
أحسنت يا «ميكي»! سأصنع لك معطفًا صوفيًا!


شكرًا يا سيدة «تريكو»!




وقريبًا سنرى الجاسوسة ثانية! ها ها!
مـ... ماذا تعنين؟


عندما كنت أقيد السيدة «تريكو» تمكنت من ثقب العوامة !
بف!


أحدهم يرسل نداء استغاثة!
رجل في الماء!
كنت أتساءل متى ستغرق العوامة؟


والآن كيف ستخرج من هنا؟ لقد أوصد الباب؟


بالنسبة لعميل سري هذه ليست مشكلة!




ماذا كنت تفعل في هذه العوامة الغارقة أيها البحار؟
لقد كان حادثًا أيها الكابتن! سأكتب تقريرًا مفصلاً لك!


لابد أنه كان مثقوبًا!


حقًا؟
أنت؟ لقد تحررتم!


حسنًا! كفى تمثيلاً... أعطني الميكروفيلم!




عندما كنت في العوامة فتحت القلادة وكانت فارغة!

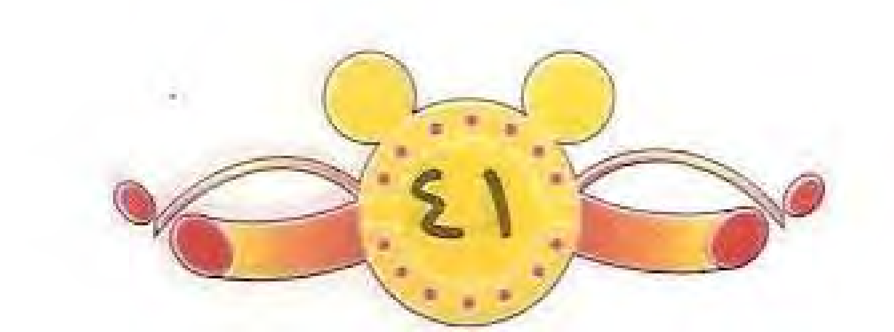

أين أخفيتها؟
مم.. في علبتي السحرية!


ماذا؟ لا أرى شيئًا!
ففف!


تصرف رائع يا «ميني»!


والآن كل ما علينا هو إنهاء المهمة!


إلى القاعدة.. أجب.. هنا العميل م - ١. تم القبض على الجاسوس! اهتموا بالشركاء في اليخت في عرض البحر!



وهكذا...

تهاني يا «ميكي»! بفضلك أنت و«ميني» تمكنا من القبض على المنظمة الجاسوسية!

الآن وقد أعدنا الميكروفيلم هل نعود؟






هدية بسيطة لقاء خدماتك، إنك تستحق أكثر!
نجمة الاستحقاق الخضراء!
يااه! زمردة ضخمة!
وأنا متأكد أنك تستحقينها!
وتبدو رائعة عليك رغم أنها لا تتناسب مع قلادتك الأخرى!
حسنًا يا «ميكي»، ولكن إذا أردتني أن أغير قلادتي مرة أخرى فلتكن المغامرة أقل خطورة!

النهاية

أصدقاء ميكي

الاسم : عبدالرحمن فؤاد شحاتة
العمر: ٦ سنوات
البلد : الكويت

الاسم : لينا المانع
العمر: ٥سنوات
البلد : السعودية



الاسم : شريفة يوسف
العمر: ١١ سنة
البلد : الكويت

الاسم : عائشة حمد
العمر: ١٠ سنوات
البلد : قطر



الاسم : خليفة حمد
العمر: ١٢ سنة
البلد : قطر

الاسم : محمد حسين
العمر: ١٤ سنة
البلد : السعودية



الاسم : اشتياق الحارتي
العمر: ٩ سنوات
البلد : السعودية

الاسم : آلاء عبدالعزيز
العمر: ٧ سنوات
البلد : السعودية

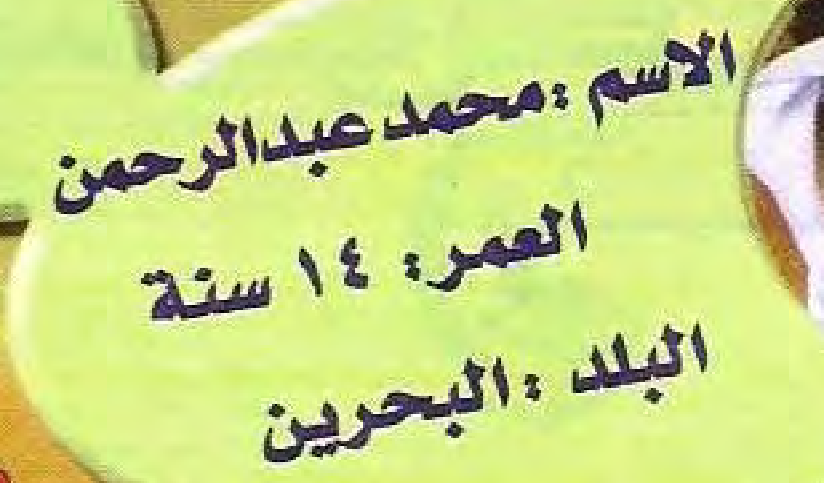




الاسم : سماح علي
العمر: ١١ سنة
البلد : عمان

الاسم : عبدالرحمن حسين
العمر: ١٤ سنة
البلد : السعودية







الاسم : محمد عبدالرحمن
العمر: ١٤ سنة
البلد : البحرين

الاسم : آمنه عيد
العمر: ١٠ سنوات
البلد : قطر




أروع القصص وأمتع الأنشطة بانتظارك!
تعرفي على أنواع متعددة من الحُلي والاكسسوار!
ميني
داخل العدد
ميني
النيرك قديماً وحديثاً • كيف تختارين نظارتك؟
أهلاً بالمدرسة!
ميني وكوكية وسر الكعكة الصينية!
مجلة ميني تقدم لكِ:
مرح أكثر!
ضحك متواصل!
تسلية لا تضاهي!



ألعاب الإجازة

أخيرا انتهت اختبارات نهاية العام، وأتت الإجازة التي تنتظرونها بكل لهفة وشوق، فهنيئا لكم بها.
لكن ترى هل فكرتم في كيفية الاستمتاع بها؟ أم أنكم ستتركونها تمر دون تخطيط مسبق لها؟
أقدم لكم هذه الألعاب الجديدة لتساعدكم على إضفاء جو من البهجة والسعادة، وأتمنى أن تقضوا الإجازة وتفرحوا بها استعدادا للعام الدراسي القادم.

الحبل المجنون

تحتاج هذه اللعبة ما بين ٦، ٨ لاعبين، ويربط أحد اللاعبين كرة بحبل طويل بعض الشيء ثم يقف في وسطهم وهم من حوله على شكل دائرة كبيرة إلى حد ما، ثم يبدأ بلف الحبل على مستوى الأرض بحيث يمر من تحت أقدام باقي اللاعبين، وعلى كل لاعب أن يقفز من فوق الحبل فلا تلمسه الكرة، أما إذا تعثر أو لمسه الحبل فإنه يخرج من اللعبة.
وبالتدريج تزداد سرعة الحبل في الدوران وفي النهاية لا يبق سوى الفائز وحده.

ارسم الكلمات

يمكنك أن تلعب هذه اللعبة مع أخوتك أو مع أصدقائك المقربين، بحيث تكونوا فريقين، وعلى كل فريق إعداد قائمة بالكلمات المطلوب رسمها ويعطيها لأحد لاعبي الفريق الآخر الذي سيقوم بمهمة الرسم (سواء على ورق أو لوحة مغناطيسية) بحيث يتم الاستدلال على معاني الكلمات من الرسم، ويتم تبادل الأدوار بين الفريقين بنفس الطريقة، ويكون الفريق الفائز هو من يستطيع الحصول على أعلى درجة.



اصنع جريدتك

كل ما تحتاجه هو ورق من إحدى الكراسات القديمة، ويفضل أن يكون من منتصفها بحيث يسهل فتحه وكأنه جريدة. أما عن الموضوعات فيمكنك اختيار أي موضوع محيط بك في المدرسة أو المنزل أو الأصدقاء، ويمكنك أيضًا تقسيم الجريدة فتخصص صفحة للأخبار الهامة (الصفحة الأولى) وصفحة لآخر أخبارك وصفحة تهديها إلى والديك. تأكد أنها ستكون جريدة العمر.





تسعى مجلة ميكي إلى تقديم كل ما هو مفيد ومسل، ولأننا نحرص دائمًا على تقديم كل ما يرضيك، فإ
إجابتك عن الأسئلة التالية وكتابة مقترحاتك ستساعدنا على تقديم الأفضل.
لذا نرجو منك ملء هذا الاستبيان بخط واضح وإرساله إلى العنوان التالي: - دولة الكويت - ص. ب: ٢١٨٠٠ الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٧٨ مجلة ميكي

الاسم:.................. العمر:.......... الهاتف:.......... البلد:..........

البريد الالكتروني (إن أمكن):..................

ضع علامة (✓) داخل المربع الذي تختاره.

١) كلمة ميكي
هل أنت من قرائها؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٢) اقرأ في هذا العدد
هل تشعر بأهمية فهرسة الموضوعات؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
٣) هل تساعدك طريقة الفهرست في اختيار الموضوع الذي تريده بسهولة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٣) عالم المعلومات
هل تحب أن يستمر هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل الموضوعات المطروحة في هذا الباب مفيدة؟
☐ نعم ☐ لا ماذا تقترح؟..........

٤) أرقام قياسية
هل تحب أن تتعرف إلى التسجيلات القياسية؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل الموضوعات المختارة في هذه الزاوية متنوعة ومفيدة لك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل تثير موضوعات هذه الزاوية دهشتك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٥) ألعاب الكمبيوتر
هل العرض المقدم للألعاب مفيد؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل الألعاب المقدمة مهمة لك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
اذكر ما تحب أن تقدمه في هذه الصفحة؟

٦) اضحك مع ميكي
هل النوادر المختارة تضحكك؟
☐ نعم ☐ لا

٧) بريد ميكي
هل الردود واضحة وتجيب عن أسئلتكم؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل المساهمات المختارة مفيدة ومتنوعة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٨) استراحة ميكي
هل استمتعت بالتسالي المقدمة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
ما هي التسالي التي تود إضافتها أو حذفها من هذا الباب؟

٩) كوكبنا الأخضر
- أتحب أن يستمر هذا الباب بموضوعاته؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
- هل تستفيد من هذا الباب في حماية بيئتك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
- هل تجد صعوبة في استيعاب مواضيع هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١٠) دنيا الاختراعات
هل أنت من قراء هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل استفدت من المواضيع المقدمة في هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل تحب أن يستمر هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١١) اصنع بنفسك
هل استمتعت بالأشغال التي قدمناها لك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل خطوات العمل واضحة وتمكنك من تطبيقها بدقة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١٢) مرسم ميكي
هل مساحة عرض الرسمة مناسبة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١٣) أصدقاء ميكي
هل الصور واضحة المعالم؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل حجم الصور مناسب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

أسئلة عامة
- ما رأيك بالغلاف؟
- هل تثير العناوين المذكورة اهتمامك لقراءة العدد؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
- ما رأيك في تصميم المجلة وإخراجها الفني؟
☐ممتاز ☐جيد ☐مقبول ☐ ضعيف
- ما رأيك في قصص ديزني التي تعرضها المجلة؟
☐ممتاز ☐جيد ☐مقبول ☐ ضعيف
- هل تجد صعوبة في قراءة وفهم القصص؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل تجد صعوبة في استيعاب القصص؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
اقترح ثلاثة أبواب جديدة تحب إضافتها ونشرها في المجلة
-١
-٢
-٣
هل لديك ملاحظات أو اقتراحات أخرى؟
....
....
....

ملحوظة: لكتابة المزيد من الاقتراحات أو لتوضيح رأيك أكثر، يمكنك كتابة رسالة منفصلة وإرفاقها مع الاستبيان.


مرسم ميكي
مها ماهر
الكويت
إيمان خلف رافع
الكويت
مها عبد الله- السعودية
أحمد حمدي
فلسطين
فذى عبدالله
السعودية
أحمد حمدي - الكويت
باهر ناصر
الكويت
هالة بدر صالح - الكويت
شوق عبدالحميد
الكويت
٤٨


إقرأ . . .
مغامرات لطيفة
حكايات طريفة
قصص ظريفة
ميكي
في مجلة
اجازة مع
ميكي



خصومات خاصة
عند الاشتراك
في أكثر من مجلة
للاشتراك الرجاء الاتصال على:
الكويت هاتف: ٤٨٤٤٥٧٨
الخط الساخن: ٨٠٧١١١
فاكس: ٤٨١٦٤٦٠